

ANNO XXVIII  
NUM. 1.379

# O MALHO

Rio de Janeiro, 16 de Fevereiro de 1929

Preço para  
todo o Brasil  
1 \$ 0 0 0



## O MICROBIO DO PROTESTO

PRADO — Vocês agora estão muito bonitos.  
O BURRO SEM RABO — Mas saiba V. S. que mal vestimos o raio da farda, veio-nos logo a idéia de fazer uma "rabudação".



O  
M  
A  
L  
H  
O



N  
O  
S  
E  
S  
T  
A  
D  
O  
S

Espirito Santo —  
Veado — Os ir-  
mãos Romualdo e

Eduardo  
Cunha Junior,  
nossos leitores.



S. Paulo — Botucatu — A Casa de Saude "Sul Paulista" de pro-  
priedade dos Drs. Losso Miguel e Aleixo Delmanto, inaugurada, a  
pouco, em Botucatu (E. de São Paulo).



S. Paulo — Araraquara — Senhora Norman-  
tina Parreiras e suas amiguinhas Leonina  
Joacyr e Lucilla.



Alagôas — Grupo Pastoral da rua 14 de Julho  
em Jaraguá — Maceió.



Alagôas — Grupo Pastoral da rua 14 de Julho em Ja-  
raguá — Maceió. Vendo-se as Republicas Brasileira e  
Portuguesa representadas por duas gentis senhoritas.





# O Malho

(PROPRIEDADE DA SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO")

Redactor-Chefe: OSWALDO DE SOUZA E SILVA

Director-Gerente: ANTONIO A. DE SOUZA E SILVA



Assignaturas — Brasil: 1 anno, 48\$000; 6 mezes, 25\$000; — Estrangeiro: 1 anno, 85\$000; 6 mezes, 45\$000.

As assignaturas comecam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serao acceltas annua ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, deve ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado, deve ser dirigida a Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio. Telephones: Gerencia: Norte, 5.492. Escripção: Norte, 5.418. Anuncios: Norte, 6.121. Officinas: Villa, 6.217.

Succursal em São Paulo, dirigida pelo Dr. Plinio Cavalcanti — Rua Senador Feijó nº. 27, 8º andar, salas 86 e 87.



## NOTAS DE VULGARIZAÇÃO SCIENTIFICA

### O ELOGIO DA IDEIA

Pela entrada do Anno Novo, é costume escreverem-se artigos e chronicas, dando um balanço no maravilhoso progresso do seculo e quasi todos concluem que a civilização nesse primeiro quartel do seculo XX avançou mais do que nos mil e novecentos annos anteriores da nossa era. E a verdade é que este conceito, tão ligeiro como a época em que vivemos, tem encontrado eco entre os proprios homens de sciencia, que, certamente, não se detem a considerar quão injustamente julgam os seculos que foram a maravilhosa gestação do presente.

\*\*\*

Mais de dez mil annos necessitou o homem, desde que a primeira chispa genial illuminou o seu cerebro, a primeira chispa que havia de differenciar-o, essencialmente, dos outros animais, para completár o primeiro cyclo evolutivo dessa idéa, e conseguir materializá-la em uma civilização. Foi muito lento o progresso realizado, desde o momento em que tomou uma pedra e lhe occorreu lançá-la contra um animal inimigo, primeiro movimento intelligente de defesa especifica, até o estabelecimento do primeiro systema civil de associação em tribus

que já se preocupavam com a construção do tecto que as abrigasse contra as intempéries. Tudo isso, se bem que indefinido e confuso na nebulosidade da pré-historia, é, hoje, familiar, graças as profundas investigações dos estudiosos. E depois, a humanidade necessitou outros seis mil annos de lento desmoronamento das diversas civilizações, durante os quaes os aperfeiçoamentos se foram superando, uns aos outros, lenta e gradualmente, para chegar ao período em que o fanatismo religioso por uma doutrina aos conhecimentos humanos.

E como toda detenção implica necessariamente um retrocesso, era natural que essas civilizações, ao verem-se estagnadas, detidas por fronteiras infranqueáveis, caissem em colapso e volvessem imediatamente, ao seu ponto de partida. As bases, entretanto, quedaram intactas e sobre ellas o genio humano voltou a tarefa construtora.

\*\*\*

Pouco a pouco, os horizontes se ampliaram graças ao avanço dos proprios conhecimentos. E quando estes conseguiram romper a crença da rotineira todo o saber humano, todo o prodigioso acervo da sabedoria humana, como posto de accordo, em um dado momento, culminou na mais formida-

vel eclosão de maravilhosos fructos, que é a que presenciámos nos nossos dias.

\*\*\*

Mas para isso, foram precisos milhares e milhares de annos de ensaio. Não foram estes ultimos 25 annos os constructores das maravilhas actuaes: foram os milhares de annos do passado. No terreno pratico, a mais formidável machina industrial ou o mais veloz aeroplano não são obra de vinte annos. Para chegar a elles, foi necessario que, antes, há mais de 200 annos, Newton formulasse as leis da mecanica; foi necessario que muito anteriormente, há mais de 2.000 annos Archimedes construísse seus prodigiosos aparelhos e muito mais atrás ha 20 ou 200 mil annos, um obscuro artifício da pré-historia descobrisse que um corpo pesado se torna mais facil de transportar collocado sobre um tronco cylindrico de arvore, gerando, assim rudimentariamente, a idéa da roda, mãe de todo o aperfeiçoamento mecanico de hoje.

\*\*\*

As Investigações de Crookes, de Coolidge e de Mme. Curie, na destinação da materia e na decomposição do atomo, até chegar ao ponto, já quasi



alcançado, do elemento único, têm precursoras gloriosas mas obscuras manipulações dos alchimistas da Idade Média que buscavam a "pedra philophal", e antes delles, em Platão que, 400 annos antes da nossa era, havia assentado a theoria da unidade da materia, victoriosamente resuscitada pelos radiologistas de hoje.

Os ensaios de Milénie, ha 6 annos, até obter que o mercurio se transformasse em ouro, não são o coroamento dos seus esforços pessoais, senão tambem o dos seus percursores: Raymundo Lubio, Saracelso e tantos outros, que floresceram em épocas que fluctuam entre 300 e 600 annos e mais atrás ainda, dos magos das primitivas tribus semi-humanas.

E no terreno ideologico, não olvidamos que as bases da nossa estrutura social contemporanea são as mesmas que Moysés promulgou no Sinai; que elle as recolheu da bocca dos hierarchas egypcios e que estes as foram buscar no acervo millenario da civilização chaldéa.

Não alteramos uma syllaba nas palavras de Moysés e, no entanto, ellas têm mantido o nosso progresso moral e são roje, tão novas e tão sabias como quando a humanidade, balbuciante, dava os seus primeiros passos.

\*\*\*

Ninguém se atreveria a elogiar o calix de uma rosa por produzir a belleza admiravel das petalas, esquecendo o tronco obscuro e as humildes raizes. Se o nosso progresso actual é producto do labor anonymo e obscuro dos nossos predecessores; se nossa cultura tem como a rosa, origem nas raizes subterraneas, não olvidemos, tampouco, que toda materialização presente, tem origem em uma idéa do passado.

Bleriot, Santos Dumont, os Irmãos Wright não fizeram mais do que dar forma material ao pensamento do poeta creador de Icaro, Zeppelin não fez outra coisa, senão construir com aço e lona o tapete maravilhoso das "Mil e Uma Noites."

Os portentosos mudos das cellulas e dos electrons foram previstos por Komt, quasi um seculo antes que Pasteur abrisse o caminho da investigação microscopica. Todas as investigações da citologia e da physica atomica de hoje não alteravam em uma só palavra a antithese da segunda antinomia do immortal philopho de Koenigsberg, quando affirma "a infinita divisibilidade das coisas no espaço."

E Herschel, quando descobriu o planeta Urano, não fez mais do que confirmar a maravilhosa predição de Titus que, nos fins do Seculo XVII, quando os telescopios apenas permitiam entrever os anneis de Saturno, formulou a theoria das distancias dos planetas, surpreendentemente conformada em todos os casos. Não faz meio seculo ainda que os materialistas da França, em particular, e do mundo em geral, faziam mofa das loucuras infantis de Julio Verne. O que não obsteu que tudo o que concebeu a fantasia admiravel do novellista, tenha sido superado pela realidade ou esteja em via de realização pratica.

E assim, primeiro foi a idéa e depois a realidade. "Em principio, foi o Verbo" — diz São João, na Biblia, e accrescenta: "Todas as coisas por elle foram feitas; e sem elle, nada do que está feito, foi feito." Sobre este texto, que tanto tem sido discutido pelos teologos e investigadores, sobram as explicações.

"No principio, foi o Verbo". Isto é, no principio, foi a idéa. Já se fez algo no mundo que não tenha sido precedido pela idéa? A civilização não é, pois mais do que uma sucessão de idéas tornadas realidade.

\*\*\*

E o que o homem tem feito na sua marcha ascendente, não é mais do que transformar suas idéas em factos, de accordo com o conceito brahmanico de que "os pensamentos são coisas."

\*\*\*

A moderna civilização em virtude do impulso recebido, faz com que os homens avancem, dia a dia. Assim como as sabedorias egypcias e gregas — secundadas pelas culturas que dellas vieram derivando-se, até nossos dias — foram as geradoras dos milagres scientificos contemporaneos, assim o pensamento continuará sendo, ad infi-

nitum, a fonte maravilhosa e renovadora da humanidade.

\*\*\*

Não digamos, pois, que, nos vinte e oito annos transcorridos do presente seculo, a humanidade cobriu um cyclo mais importante do que nos milhares de annos anteriores.

Não esqueçamos que no encadeamento logico do progresso, é mais transcendental a primeira chispa genial de uma idéa, do que a sua realização pratica, e que a civilização actual não é obra da geração que impulsionou as machinas, que levantou os arranha-céus e que constituiu todos os prodigios que nos envaldecem, mas sim, a obra commum de todo o genero humano, começando pelo obscuro antepassado pre-historico que deu o primeiro impulso á nobre, laboriosa, incansavel, quadriga da idéa.

## Leitura para todos

O melhor magazine mensal. — Arte, Literatura



— Se tivesses limpado os dentes com o Dentol, não terias sido obrigado a comprar uma dentadura por 1800 francos.

Concebido e preparado de conformidade com os trabalhos de Pasteur, o DENTOL, destrói todos os microbios nefastos á bocca; impede e cura infallivelmente a carie dos dentes, assim como as inflamações das gengivas e da garganta.

Ao cabo de poucos dias perdem os dentes o sarro e adquirem brilhante alvura.

Deixa na bocca uma sensação de frescura, bem como um paladar agradável e persistente. A sua acção antiseptica contra os microbios dura pelo menos 24 horas.

Uma bolinha de algodão em rama, embebida em DENTOL puro, aplaca instantaneamente a mais violenta dor de dentes.

O DENTOL acha-se á venda em todas as boas pharmacias, assim como em qualquer casa que vende artigos de perfumaria.

Deposito geral: CASA FRÈRE, 19, RUE JACOB, PARIS.

Approvado pelo D. G. S. P. em 27 Maio — 1918 sob o N. 196-197-198.

**"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA"** orgão de alta cultura literaria e artistica





**—Quasi que enloquecia  
por causa de uma dor  
de ouvido !**

*A noite passada em claro, sem que  
unturas nem lavagens lograssem  
proporcionar-lhe allivio !*

*Que surpresa, que milagre, quando, poucos  
momentos apos ter tomado dois compri-  
midos de CAFIASPIRINA, desappareceu  
aquella dor horrivel !*

*Eis porque a todas 'as  
suas amigas recom-  
menda ella sempre com  
tanto enthusiasmo, e  
para qualquer dôr, a  
nobre e excellente*



**CAFIASPIRINA**



**Ideal contra as dôres de cabeça, dentes e ouvido; nevraigias,  
enxaquecas e cólicas menstruaes; consequencias de noites  
perdidas, excessos alcoolicos, etc.**

*Allivia rapidamente, devolve as forças e não affecta  
o coração nem os rins !*





# Homens de negocio



TUDO VLE BEM. OBRIGADO



negócios  
com ella



um  
negocio  
serio



no dia do vencimento



agarrando-se a  
taboa de salvacao



o momento  
da crise



PROTESTADO

CONTAS  
A PAGAR



os Bancos  
estão se  
retraindo



boa idea, vou  
dar um rombo  
na praça



pediu concordia

21%



ALUGA-SE



## Verdades Duras

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero enthusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

..

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a crimínosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

**Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

...

**Dacio Arthenes de Avila**

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)





**BROMIL** é o melhor xarope para asthma, bronchite, rouquidão, irritações dos bronquios, coqueluche e demais doenças do aparelho respiratorio.

**BROMIL** solta o catharro, desentope os bronquios, allivia o peito e faz cessar as tosses.

**BROMIL** é um calmante e um desinfetante dos pulmões.



# VERSOS COLABORAÇÃO

## MEU CALVARIO

Tenho a tua missiva em minha mão.  
E' a despedida fria e dolorosa,  
que vem sobressaltar meu coração,  
transformando em espinhos tanta rosa.

Vou carregando a cruz desta paixão  
pela vereda longa e tormentosa,  
que foi traçada pela tua mão  
tão tremula, tão pallida e nervosa.

Nesta pequena folha de papel,  
que baila entre a volúpia dos meus dedos,  
e que será meu calice de fêl...

As minhas chagas não terão renome,  
porque as levo no manto dos segredos  
para o eterno calvario do teu nome.

*de Santa-Helena.*

## AS TRES PHASES DO AMOR

Oh! bem me lembro. Foi num dia lindo  
Que me juraste amar e eu fui sentindo  
A sensação de ser feliz contigo;  
Quiz responder-te mas pensei: não digo,  
Não quero amar;

Mas, meu olhar  
Trahiu o ardor  
De um grande amor  
Que assim nascia  
Naquelle dia...

Depois, mais tarde — nem me lembro quando! —  
Toda de branco e envolta em véos, orando  
Ao pé do altar, ouvi, bem confiante,  
Felicidade me dizer: "Avante!"  
E venturosa

Toda amorosa,  
Te vi sorrindo  
E fui sentindo  
Que o amor vivia  
Naquelle dia...

Mais tarde ainda, a tua ingratidão  
Com destemor feriu meu coração;  
E naquella hora, eu triste e já descrente  
Vi que a ventura que busquei contente,  
Fôra illusão;

Teu coração  
Era traidor;  
E o nosso amor  
Assim morria  
Naquelle dia...

Rio, Dezembro, 928

MARIA ALDA.

## SAUDADE

Saudade! Olhar de minhã mãe rezando  
E o pranto, lento, deslizando em fio...

*(Da Costa e Silva).*

Aos meus conterraneos poetas Fernando  
Mendonça e Jayme d'Altavilla:

Saudade! O sol de Abril crepusculando  
De um bronzeo sino aos lyricos gemidos,  
E o São Francisco, placido, cantando  
A nenina triste dos crystaes partidos!

... Velha e secca imburana ainda accenando  
Aos ceus de opala os braços resequidos,  
E, pela varzea, as tardes bois pastando,  
Enchendo o ar de languidos mugidos...

Saudade! Doce e magico estribilho  
Do sertanejo e deleitoso canto  
Da folhagem bucolica do milho...

Fravor de mel das frutas sazoados!...  
Angustia suave de rever em pranto  
As illusões dos tempos já passados!

LINS CAVALCANTI.

*(Aracaju).*

## RECUERDO...

ao A. F.

Muito vivi e muito amei a vida.  
Quando criança cheio de innocencia,  
Brincava e via, e, era appetecida  
Minha iugaz e garrula existencia.

Quadra de amor! Roseira florecida!  
Fiz-me poeta em minha adolescencia  
E minha terra sempre tão querida  
Cantei em versos cheios de dolencia

Tempos passados como sois saudosos!  
Tudo era bello, tudo era doirado!  
E o que resta de vós tempos ditosos?

Daquelles risos joviaes e francos?  
Uma saudade doce do Passado,  
E uma grinalda de cabellos brancos...

VISCONDE DE PAQUEQUER.

Sumidouro — E. do Rio.





## AS MACAQUINAS

VERSOS DO FUTURISMO, A' VONTADE  
DO FREGUEZ...

### ZE' POVO

— Salve a grande, portentosa  
LUGOLINA!  
Unico remedio do Brasil  
Que conseguiu,  
Triumphante,  
Glorias mil!  
Na Europa, na Argentina,  
Uruguay e toda parte  
Vae andando sempre avante!

### LUGOLINA

— Obrigado, meu Zé Povo!  
Agradeço a saudação  
Ao remedio Brasileiro,  
Que o foi o primeiro,  
E até hoje unico,  
Que se vende, de verdade,  
Na Europa e Sul America;  
Agora a Salsa.

Caroba e Manaca,  
Do celebre chimico  
Marques de Hollanda,  
Preparada pelo Doutor  
Eduardo França,  
Auctor da Lugolina,  
Está fazendo tambem  
Grande successo  
Aqui e no estrangeiro.  
Remedio Brasileiro,  
Depurativo, o primeiro!  
Lugolina, por fóra,  
Salsa por dentro,  
Até um morto se cura,  
Sem secura,  
Da lingua e nem da bolsa...

### ZE' POVO

— Bravos, Lugolina,  
Ainda estás menina  
E nunca mais envelheces...  
— Mas... diz-me:  
Que bichanos,  
Tão feios, horripilantes,  
Contornam a tua figura,  
Tuas fórmas triumphantes  
De belleza e de finura?

### LUGOLINA

— Ah! não sabes?  
São as inextotaveis,  
Disfrutaveis  
Macaquinas.  
Assim como quem diz,  
De idéas pequeninas,  
E só sabem imitar,  
Macaquear...  
São todas essas INAS  
Que depois que viram  
O successo meu até na Europa,  
Não sabem senão viver á sombra  
Do meu real valor...  
Mas que fedor, que exalação,  
Que produzem sempre,  
Sempre na opinião  
De todo o mundo!  
Ellas, se são capazes,  
Que façam o que eu fiz,  
Com glorias mil...  
Desafio, rapazes,  
Que possam ter cotação  
No estrangeiro, Norte e Sul,  
E no muito amado BRASIL!!

# Lugolina e Salsa

JUNTOS, REUNEM SCIENCIA E ARTE  
POR ISSO SE VENDE EM TODA PARTE!





## CONSELHOS AOS AMADORES

Pouca gente sabe que são precisos cuidados com os automóveis, quando os deixamos sem funcionar por muito tempo. Por isso, a Secção Technica da General Motors of Brasil, com a louvável idéa de acautelar os interesses dos automobilistas, costuma entregar aos compradores de carros um folheto em que, ao par de outros ensinamentos, dá recommendações sobre esse ponto.

São justamente estes conselhos que re-produzimos a seguir, para que os aproveitem todos os automobilistas:

Se o carro tiver que ficar parado muito tempo, especialmente no inverno, observe as seguintes prescripções: Esvazie o systema de arrefecimento, faça o motor funcionar apenas durante um minuto, afim de secar as camisas de agua do cylindro. Esvazie o carter. Tire o oleo velho e ponha oleo fresco. E' de bom aviso derramar pelo orificio das velas uma pequena quantidade de oleo em cada cylindro, afim de evitar que a ferrugem ataque o interior delles. Limpe as velas e mergulhe as pontas no oleo para evitar a ferrugem e colliqueiras de novo.

Manivele o motor durante cerca de 20 segundos estando a chave da ignição em "Off" (desligada) e o accelerator fechado. Com isso o oleo distribuir-se-á pelas paredes dos cylindros e o mecanismo das valvulas.

Desligue os fios do accumulador e leve este para um lugar secco, sendo porém preferivel levar-o para um posto de serviço de accumuladores, onde possa ser carregado ao menos uma vez por mez.

Cubra as peças nickeladas do carro com uma ligeira camada de vaselina ou de graxa, o que evitará a ferrugem. Ao pôr o carro em serviço tire a vaselina com gasolina.

Levante as quatro rodas do carro e tire os pneus, que, se tiverem que ficar fóra de uso por muito tempo, devem ser separados dos aros. As camaras, contendo um pouco de ar, devem ser postas em caixas e os pneus num lugar fresco, escuro e, de preferencia, onde haja certa humidade, porque, se elles ficarem secos, a borracha endurecerá, perdendo a elasticidade. E' de vantagem embrulhar os pneus num panno, para protegê-los contra o calor.

Tire toda a poeira existente na capota e na estofamento, lave bem a carrosseria, colloque todas as cortinas e cubra o carro com lençóis pesados ou papel especial para este fim.

Quando usar novamente o carro, tire as

velas, ponha uma pequena quantidade de oleo em cada cylindro, manivele o motor durante alguns segundos, substitua as velas, leve a ignição para a posição, "On" (ligada) e depois de pôr o motor em movimento por meio do motor de arranço, deixe-o a funcionar vagarosamente durante alguns minutos.

## O AUTOMOVELE A NOVA ERA DE PROSPERIDADE BRASILEIRA

Foi um jornalista que disse que a historia brasileira se divide em dois periodos apenas: antes do automovel e depois do automovel. A affirmação pertinente a um facto impalpavel, abstracto, ha de ter o seu tanto de relatividade, mas, como quer que seja, diz claramente como agora se empresta a exacta importancia á projecção do automovel sobre a vida nacional. Fazem delle uma linha divisoria entre duas idades historicas...

Ora, isto faz prever que, dentro em breve, desabe por ahj uma ruma de monographias mais ou menos graves e succulentas acerca das influencias do "vehiculo do progresso" no meio indigena. Antes, porém, que se façam estudos que taes, não é mau que a gente vá empilhando os dados e as estatisticas brasileiras relacionadas com o automobilismo e vá reprezando a agua crystalina onde se abeberão os que se derem a essas ou quejandas cogitações intellectuales.

E não se diga que possam faltar aos commentadores automobilisticos as necessarias duzias de prismas atravez dos quaes se encarem as influencias do vehiculo-motor de nossos dias. Quem se der á tarefa de respigar, nas multiplas faces da actividade nacional, todos os indicios da passagem do automovel, irá longe. Talvez colha, mesmo, provas de que não existe provincia alguma de trabalho, minima e insignificante que seja, ainda não galvanizada, ou em vias disso, pela energia revolucionadora do automovel...

Em todo ou quasi todo o territorio nacional se encontram expressões dessa energia, mais fortes aqui, esmaecidas acolá. Para não se ir mais adeante, lembrem-se a transformação effectuada nos meios agricolas, onde o automovel enseja culturas mais intensas, pela certeza, que proporciona, de um transporte rapido e economico de tudo que se produz.

Basta que se tome na devida conta somente essa influencia do automovel para se ter em mãos o material com que se modelar uma obra-prima de sociologia economica...

Mas, no estudo dessa, como de qualquer outra impressão do automovel no cosmos brasileiro cumpre fazer sempre uma ressalva: a de que foi o vehiculo-motor de prego reduzido que principiou a irromper, no interior como no littoral, de uma nova era de prosperidade. Veja-se, num relance de olhos, pelo "interland" e pela faixa littoranea, o que representam, com contribuição ao nosso progresso, esses pequenos e velozes Chevrolets, hoje tão populares em todo o Brasil. Pode-se dizer que elles se acham, hoje em dia, incorporados á nossa vida domestica. Que fazem, inseparavelmente, parte della. E, mesmo, que se tornaram vehiculos genuinamente nacionaes.

## A PERSONALIDADE REVELADA DE UM AUTOMOVELE

A psychologia possui, agora, mais um campo onde colher dados de valor. Exercida entre os que praticam o automobilismo, dizem que revelará cousas ineditas. Assim, o psychologo que se sentar ao lado de um motorista e acompanhar attentamente tudo o que elle fizer, estudando a sua reacção ás varias situações em que se encontrar, no volante de um carro, poderá adquirir um conhecimento bem approximado dos valores reaes da sua personalidade.

Mas, o que é grande alcance é que semelhante estudo tem suas maiores vantagens quando applicado ao da importante questão do matrimonio.

Affirmam que, para conhecer as tendencias, as falhas nervosas, as disposições psychicas de um candidato ao casamento, sua noiva não encontrará melhor meio de que pol-o a dirigir um carro, e, a seu lado, observar-lhe a maneira de reagir, em todas as conjunturas...

E, entre as provas, avulta como valor a que se fizer criticando-se á pessoa que está dirigindo o carro o seu modo de o guiar. A reacção que ella offerecer a essa critica determinará algumas de suas qualidades congenitas. Também é bom elemento um estudo comparado da maneira por que um homem guia o automovel que lhe pertence e o que não lhe pertence. E' quasi sempre possivel saber quando o carro é de propriedade do motorista.

O modo de reagir aos perigos do trafego revela ainda o controle do motorista sobre o seu systema nervoso. O de reagir a um accidente, como ruptura de um pneu, quando o motorista se acha longe de sua casa ou de uma garagem, dirá do seu temperamento, etc.

# MARATAN

Saude Publica e receitado pelas Summidades medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza de sangue, Digestões Difficeis, Velhice precoce. Depositarios: Araujo Freitas & C. — 83, Rua dos Ourives, 83.

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo França — EXCELLENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela



# Os Sete Dias da Politica

Com a eleição do sr. Costa Rego para o Senado, já verificada, é justo, agora, que se procure saber quem será o seu substituto no Palacio Tiradentes.

A maioria da imprensa carioca palpita no sr. Mario Alves, actual secretario do governo alagoano. Nós, porém, temos quasi certeza de que o nosso illustre collega de imprensa não virá para a Camara, por enquanto. Os seus serviços fazem-se necessarios, durante algum tempo, ainda, ao sr. Alvaro Paes, em Maceió. Para a vaga do sr. Costa Rego, segundo conseguimos apurar de um paredro da situação alagoana, está assentada a vinda do sr. José Paulino, antigo politico, inimigo do sr. Fernandes Lima e procurador geral do Estado.

\* \* \*

O sr. Magalhães de Almeida estava realmente atrapalhado. O problema da sua successão apresentava-se complicadissimo, em vista de certas circunstancias que impediam a degolla de alguns elementos da bancada no Congresso Federal — justamente aquelles cujos logares eram mais visados. A morte, porém, que parece andar alliada, ultimamente, aos politicos do Norte, tirou-o dos apuros em que se achava, eliminando do rôl dos vivos o illustre senador Costa Rodrigues, antigo representante do Maranhão. Assim, com essa brecha inesperada, o sr. Magalhães de Almeida poderá agir melhor e reservar para a sua inexpressiva personalidade uma poltrona no Monroe, que é o setimo céu, o Nirvana dos Budhas da politica nacional.

O sr. Domingos Barbosa, segundo se diz, preencherá a vaga do sr. Costa Rodrigues. O "leader" maranhense livra-se, deste modo, do "sacrificio" de governar o seu Estado, e o sr. Raul Machado passará para a Camara, logo que termine o seu mandato, este anno.

Para o Senado — já se sabe — virá então o sr. Magalhães de Almeida, que gozará nove annos a fio de uma regalada villegiatura legislativa.

\* \* \*

Está no Rio o sr. Mirabeau Pimentel. Mas quem é, no final de contas, esse homonimo (ou antonimo?) do celebre orador francez?

E' o secretario do Interior e Justiça do Espirito Santo e segunda pessoa do governador Aristheu Aguiar, de quem é parente.

Ha quem diga, pelas esquinas politicas daqui do Rio, que o sr. Mirabeau veio sondar o terreno, apalpar as possibilidades, investigar, informar-se, pois o sr. Aristheu quer consignal-o brevemente ao Monroe, no logar do sr. Bernardino Monteiro, cujo mandato está a expirar.

\* \* \*

O sr. Mauricio de Lacerda rompeu com o Partido Democratico, com o sr. Assis Brasil, com o sr. Adolpho Bergamini e...

comsigo proprio, por conseguinte. Mas já todos sabem quaes as intenções do ardoroso intendente. O barulho, o nome no cartaz, as palavras de effeito, os gestos retumbantes, tudo isto é preciso quando se approxima uma campanha eleitoral como a que vae ferir-se para a renovação da Camara, brevemente.

A politica é como o theatro. Não se pode representar sem ensaiar, sem preparar attitudes para as grandes scenas. E' o caso do sr. Mauricio de Lacerda que, não tendo mais contra quem investir, voltou-se contra o Partido Democratico e até mesmo contra os srs. Assis Brasil e Bergamini, aos quaes sempre acompanhou nas lutas mais accesas.

\* \* \*

## SEIOS

DESENVOLVIDOS, FORTIFICADOS e A FORTIFICADOS com A

PASTA RUSSA, do DOUTOR G. RICABAL. O unico REMEDIO que em menos de dois mezes assegura o DESENVOLVIMENTO e a FIRMEZA dos SEIOS sem causar damno algum á saude da MULHER. "Vide os attestados e prospectos que acompanham cada Caixa".

Encontra-se á venda nas principaes PHARMACIAS, DROGARIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL.

AVISO — Preço de uma Caixa, 12\$000; pelo Correio, registada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de Carvalho — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro, Deposito — Rua General Camara n. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

O "trust" do assucar, realizado pelo sr. conde de Matarazzo, encheu de alegria e de dinheiro os "senhores de engenho" da nobre terra pernambucana, principal productora do artigo. Entre os felizes usineiros do "berço da Republica", está, como se sabe, o sr. Estacio Coimbra, o elegante e adocicado "joven", o mandatario de todos os desmandos que, ha mais de dois annos, affligem a população do Estado.

Mas, a crescente prosperidade economica do actual governador de Pernambuco, devia fazel-o voltar as vistas para a miseria dos seus subditos, e, principalmente, para a daquelles que são seus subordinados mais discretos: os funcionarios publicos. Ao contrario disto, porém, o sr. Estacio

vem de ludibrial-os de uma fôrma clamorosa. Tendo promettido, officialmente, um acrescimo nos seus minguados salarios — o que succedeu numa vespera de contenda eleitoral — o estadista decadente protela, agora, o seu beneplacito á objectivação da medida, e, como ficha de consolação, decretou o augmento provisorio, o ridiculo augmento provisorio de 40\$ por cabeça!

Emquanto assim procede para com o funcionalismo pernambucano, o sr. Estacio Coimbra apadrinha o "trust" assucareiro, forçando uma alta do producto que só poderá ser prejudicial aos consumidores da nação e do seu proprio Estado.

\* \* \*

Segundo um vespertino carioca, a candidatura do desembargador Sá Peixoto á successão amazonense está sendo ventilada com insistencia pelo Cattete.

Foi "O Malho", aliás, que primeiro noticiou, aqui no Rio, a inscripção desse velho amigo do sr. Washington Luis no pareo em questão, do qual continua sendo favorito o sr. Dorval Porto, apesar desses boatos aterradores... Para o sr. Ephygenio de Salles é que é indifferente. Vinde, como virá, para o lugar do sr. Barbosa Lima, no Senado, tanto lhe faz que o seu successor seja o candidato de Minas ou de S. Paulo. E' claro, porém, que S. Ex., como bom mineiro, tem as suas preferencias pelo primeiro.

Dois medicos, como ha muitos, discutiam diante de um enfermo, sobre a sua doença. Um dizia que era uma pneumonia, outro que era uma typhoide. O enfermo, que não gostou da disputa, disse-lhes:

— Muito desejaria que chegassem a uma conclusão.

— Esteja certo que havemos de chegar a isso.

— Mas quando, que estou ansioso?

— Quando lhe fizemos a autopsia.

## NUNCA E' TARDE

Onde existe saude, ha a esperanza; onde se encontra o ELIXIR DE SORÉT estão ao alcance de todos a renovação das forças, vitalidade e felicidade. O dia da emancipação dos homens cansados prematuramente já soou. A sciencia moderna produziu o libertador ELIXIR DE SORÉT, que restaura e avigora o systema nervoso e injecta nos enfraquecidos nova vida e energia. Não importa qual seja a sua idade ou o seu estado; experimente o ELIXIR DE SORÉT, que lhe dará os beneficos resultados que milhares já estão gosando.

UREOL CHANTEAUD de Paris

Poderoso diuretico e dissolvente do Acido Urico  
DOENÇAS de RINS e da BEXIGA, GOTTA,  
CYSTITE, URETHRITIS, RHEUMATISMO, ARTHRITISMO  
GAND 1913: GRANDE PREMIO



# URODONAL

**Combate o reumatismo**

17  
Grandes Premios



Etablissement CHATELAIN  
2 bis, Rue de Valenciennes, PARIS  
e todas as farmácias

Gotta - Gravella - Sciatica - Arterio-Esclerose

# JUBOL

**reeduca o Intestino**

**Prisão de ventre  
Enterites  
Dyspepsia  
Enxaquecas**

*Para ter uma boa  
saúde, tome cada  
noite um comprimido  
de JUBOL*

Etablissement Chatelain

12 Grandes Premios

Fornecedores dos Hospitais de Paris  
2, rue de Valenciennes, em  
Paris e em todas as Farmácias

Aprovado pelo Departamento  
Nacional de Saúde Pública do  
Estado de São Paulo, 3 de  
Junho de 1911.



**Com o emprego do Jubol, o  
intestino funciona como um relógio.**

« Si os nossos antepassados tivessem podido, engulindo, cada noite alguns comprimidos de JUBOL, dar ao seu intestino perezoso, pelo abuso das drogas e das lavagens, a sua elasticidade, si tivessem recorrido a reeducação intestinal pelo JUBOL, talvez a história do abster seria menos longa. A humanidade teria sofrido menos; desses sofredores, de que os boticários e os doentes tiram, em todas as épocas os astutos lucros.

D<sup>r</sup> BRÉMONT

da Faculdade de Medicina de Montpellier.

## HEMORRHOIDAS

**JUBOLITONES** — Suppositórios  
antihemorroidários, calmantes, des-  
congestivos.

**JUBOLITAN** — Pomada sobre as  
hemorroidas externas.

Deposítários exclusivos no Brasil: ANTONIO J. FERREIRA & Cia. — Caixa Postal 624.

AVISO: Recusar todo e qualquer produto CHATELAIN que não tenha a etiqueta AZUL assignada "FERREIRA" e cujos prospectos sejam em lingua estrangeira.



## CARRAPATICIDA "IDEAL"

DOSE: 1 PARA 300



UM GRANDE PREMIO E DUAS MEDALHAS DE OURO.  
O MESMO BANHO PARA SARNA E CARRAPATOS.  
NÃO OFFENDE A PELLE DOS ANIMAES.  
NEM QUEIMA A Lã DAS OVELHAS.  
HONROSO EXAME DO MINISTERIO DA AGRICULTURA.  
VALIOSOS ATTESTADOS DE ADEANTADOS CRIADORES.

PEÇAM PROSPECTOS AOS AGENTES!

RIO DE JANEIRO - HIME & C<sup>IA</sup> - RUA THEOPHILO OTTONI, 52  
SÃO PAULO - FRATELLI DEL GUERRA - FLORENÇO DE ABREU, 125-131  
BELLO HORIZONTE - VIDAL & C<sup>IA</sup> - AVENIDA AFFONSO PENNA, 339-349  
JUIZ DE FÓRA - CAMPOS, BASTOS & C<sup>IA</sup> - RUA HALFELD, 657

FABRICANTES: AMORETTY & C<sup>IA</sup> PORTO ALEGRE

### DR. ARNALDO DE MORAES

Docente de Clinica Obstetrica da Faculdade de Medicina.

De volta de sua viagem reassumiu o exercicio da clinica. — Partos, cirurgia abdominal, molestias de senhoras. Consultorio: — Rua da Assembléa, 87 — (Das 3 ás 5 horas). — Residencia: — Travessa Umbelina, 13 — Telephones Beira-Mar 1815 - 1933

## JATAHY PRADO

O REI  
DOS REMEDIOS  
BRASILEIROS



Unico que cura.

Tosses  
Bronquites  
Asthma  
e  
Rouquidão

Desafia serenamente a todos os seus similares — Não aceiteis melhor e nem tão bom porque não ha outro que o iguale. Fabrica:

BARÃO DE ITAIPÓ, 17 — RIO

AGENTES GERAES: Araujo Freitas & Comp., Rua dos Ourives, 88 — Rio



# TRANSPIROL

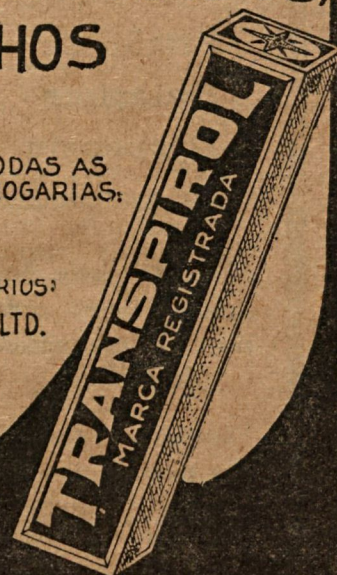
## COMPRIMIDOS

NOVO MEDICAMENTO  
DE GRANDE EFFICACIA  
CONTRA AS

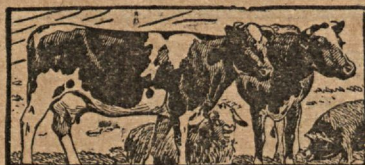
**FEBRES,  
INFLUENZA,  
GRIPPES,  
DÔRES DE CABEÇA  
E DA GARGANTA  
RHEUMATISMOS,  
RESFRIADOS,  
DÔRES DOS OUVIDOS,  
CATARRHOS  
ETC.**

VENDE-SE EM TODAS AS  
PHARMACIAS E DROGARIAS.

UNICOS CONCESSIONARIOS:  
HUGO MOLINARI & C<sup>OS</sup> LTD.  
RIO DE JANEIRO.  
SÃO PAULO.







## PELOS CAMPOS...



### O PROBLEMA DAS FRUCTAS BRASILEIRAS

As fructas brasileiras estão tendo uma excellente oportunidade nos mercados europeus. Especialmente a laranja e a banana. Falando a um collega diário, disse um dos nossos grandes exportadores de fructas para a Europa que o inteiro exito deste commercio, para o Brasil, baseia-se na esculpulosa escolha das fructas que se destinem á exportação e ao seu acondicionamento, condições que as farão chegar boas aos mercados consumidores. Muito bem.

Na nossa edição passada tivemos ensejo de registrar nesta secção a benemerita resolução do Sr. ministro da Agricultura, importando appparelhos proprios para beneficiar a exportação de laranjas. Dissemos, então, que o titular da Agricultura consultara os interesses dos fructicultores.

Agora, porém, é tempo de chamarmos a atenção das autoridades competentes, para outro aspecto que o assumpto offerece.

E' conhecido o exaggero com que nos atiramos á realisação de qualquer idéa, de qualquer cousa. A exportação de fructas, com a propaganda em torno de suas vantagens, começa a dar-nos mais uma oportunidade de excessos. E' que o nosso mercado principia a sentir a influencia da exportação não controlada pelo Fomento Agrícola, a directoria municipal creada para providencias desta ordem.

Já não consumimos fructas da mesma qualidade que outr'ora. Os preços também se modificam dia a dia, em desfavor da bolsa do povo.

Os felizes cidadãos europeus estarão comendo talvez por menor preço as fructas da nossa cultura, e as melhores.

Não valendo a pena appellar mesmo para a previsão dos fructicultores (que de sentimentalismo seria chamado qualquer sentimento nobre invocado), chamamos para o caso a atenção das autoridades competentes.

E' se lembrarem os interessados que a raridade é que faz o alto preço do brilhante. Assim as nossas fructas na Europa. E quando quizerem voltar aos braços do consumidor nacional, talvez tenha este adquirido outras preferencias...

### O CAFE' NA COLOMBIA

Como nota de curiosidade para os cafeeiros nacionaes, aqui transcrevo os seguintes dados sobre o café na Colombia, publicados pelo "Commerce Reports", do Departamento do Commercio dos Estados Unidos:

No 1º semestre de 1928, a quantidade de café exportada da Colombia para os Estados Unidos da America, foi de 151.029.000 libras no valor de 39.870.800 dollars, em contraste com 141.544.000 libras no valor de..... 36.997.000 dollars no 1º semestre do anno proximo passado.

A média dos preços de exportação foi de 26,4 e 26,1 centavos por libra, respectivamente, nos dois semestres.

Como a safra e os preços do café dominam a estrutura economica do paiz, a situação actual não pôde deixar de traduzir prosperidade para os fazendeiros e industriaes e para o paiz em geral.

A situação do café depende, em parte, das condições do rio Magdalena, principal arteria dos meios de transporte e communicações do paiz.

Nas épocas de secca normal, o transporte do café se effectua regularmente; mas nas grandes seccas as aguas abaixam a tal nivel que o producto não pôde ser levado aos mercados em tempo dos commerciantes tirarem vantagem das elevações eventuaes dos preços.

Para minorar esses inconvenientes, o

governo colombiano não tem poupado esforço.

Apezar da navegação fluvial já contar 30 companhias proprietarias de 125 embarcações de 30 a 450 toneladas, e centenas de lanchas, grande numero de embarcações estão sendo construidas num total de 60.000 toneladas. São ellas lançadas ás aguas á medida que vão sendo acabadas de construir.

No tocante aos transportes terrestres, tem havido também grande surto ultimamente.

O paiz tem actualmente em operação 1600 milhas de rodovias desconexas, mas grande numero de estradas de ferro se acham em construcção.

Uma das mais importantes é a Carretera al Mar, com uma extensão de 240 milhas, do Medellin ao golfo de Uraba, que custará 15 milhões de dollars.

Esta estrada de ferro livrará os colombianos da dependencia do rio Magdalena para o transporte de seus productos, principalmente o café, e encurtará a estrada de rodagem de Armenia a Irbague, que eliminará o burro e outros animais de carga.

Não se esqueceu também a Colombia do transporte aereo, inaugurando a 2 de Abril do anno passado, a linha que vae de Cartagena ao porto Boa-ventura, passando por algumas cidades commerciaes.

### CORRESPONDENCIA

Anisio Frota (Piauhy) — O farello de algodão deve ser dado ás vezes na seguinte proporção, e não mais: bezeros, de 6 a 12 mezes, de 250 a 900 grs.; vacas leiteiras, 1 a 1 1/2 kilos; bovinos, em engorda, 2 a 3 kilos.

Affonso Chaves (Sergipe) — Não recebemos a carta cuja resposta reclama. Obsequios do correio... O amigo teria sido mais expedito repetindo nessa sua segunda missiva, o que pediu na primeira.

O redactor desta secção dará qualquer informação de interesse dos senhores criadores e agricultores, taes como: onde comprar ovos ou gado de raça, etc. Escrever para — O Malho (secção "Pelos Campos") — Rua do Ouvidor, 164 — Rio de Janeiro.

## PILULAS



(PILULAS DE PAPAINA E PODOPHYLINA)

Empregadas com successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tonicas, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A' venda em todas as pharmacias. Depositarios: J. FONSECA & IRMAO. — Rua Acre, 38 — Vidro 2\$500, pelo correio 3\$000 — Rio de Janeiro.

A JUVENTUDE ASEXANDRE está cada vez mais radcada nas rodas onde o bom gosto impera de mãos dadas com a mocidade. Sobre as suas qualidades como tonico dos cabellos nada mais é preciso dizer. Todos o sabem. Custa apenas 4\$000 e pelo Correio 6\$400. Vende-se em qualquer pharmacia ou drogaria ou na Casa Alexandre, depositaria — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.



**FAÇA CRESCER SEUS  
CABELLOS, LINDOS E  
SAUDAVEIS**



E' tão facil com a

**LAVONA**

TONICO DOS  
CABELLOS

*O melhor tratamento  
para os cabellos não  
versalmente conhecido.*

**LEIA ISTO** — Caso o seu cabelo esteja  
caindo, sem brilho, gorduroso, etc., deve fazer uso  
immediato da LAVONA. Este maravilhoso producto  
não só remove a gordura, elimina a caspa, como  
refresca e tonifica o couro cabeludo, alimentando as  
raizes e dentro em pouco crescerão novos cabellos  
sedosos e mais lindos do que anteriormente.

O Tonico LAVONA nunca falha e o seu custo é  
diminuto.

OBTENHA HOJE A

**LAVONA**

TONICO DOS CABELLOS

A' venda nas pharmacias, drogarias e perfumarias.



**TEU  
E'  
O MUNDO**

**INTELLIGENTE LEITOR OU  
ENCANTADORA LEITORA:**

Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir  
Fortuna, Amor, Felicidade, Exitto em Negocios, Jogos  
e Loterias? Pede GRATIS meu livrinho "O MENSA-  
GEIRO DA DITA". Remette 300 rs. em sellos para  
resposta.

Direcção: — Profa. Nila Mara  
— Cale Matheu, 1924 —

Buenos Aires (Argentina)

**"ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA"**

**A RAINHA DAS REVISTAS**

EDITADA PELA

**S. A. "O MALHO"**

Os PRODUCTOS da

S/A Perfumarias

*Roger Chieranny*

Paris - S. Paulo.

São  
encontrados em  
todas  
as casas  
de  
Primeira  
ordem

Peça  
amostras gratis  
aos distribuidores  
A. M.  
BITTENCOURT  
& CIA.

Dep.  
propaganda  
RUA 15 de  
NOVEMBRO  
— 36-A  
S. PAULO







URBANU

Com o fechamento do Congresso e do Conselho, o Rio alegre ficou reduzido ao Rio dos cinematographos. A fauna legisferante embarcou toda para o Norte para Goyaz, para estes Brasis dahi de fóra, povoado de caboclos e macacos e onças e papagaios. Foram-se os velhos tempos aureos dos *cabarets* da cidade. A Lapa morreu afogada no Canal do Mangue. A revista theatral ficou reduzida ao Recreio, onde todas as noites, Aracy Cortes canta em calão e rebola as nadegas nacionalissimas, para uma platêa avida de pernas e maxixes. No S. José, Pinto Filho braceja, para salvar uma *revuette* de um naufragio cinematographico. E é só. O Republica é cinema. O Palacio é cinema. Qualquer dia destes, o Theatro Municipal inaugurará a temporada official... com Gloria Swansson ou Ramon Navarro. Há somente um grande acontecimento em perspectiva: Mauricio de Lacerda pretende arrazar o Lyrico... num aguaceiro de lagrimas, fazendo representar no palco, o drama que não poudeser representado na vida nacional. Drama revolucionario, que vae ser vivido pelo pessoal mais conservador — pelo menos o mais conservado — do nosso theatro. Em attenção ás idéas incendiarias do autor, é possível que a platêa se dispo-

nhia a dynamitar o velho pardieiro...

E tudo o mais é cinema, emoções em lata, *made in Hollywood*.

\* \* \*

Na politica, o *vaudeville* da successão presidencial apresenta a parte mais desinteressante.

2.º Acto: preparativos para o desenlace. Accumulação de emoções, para o terceiro acto.

Os namorados da pequena D. Successão estão em crise de timidez. As alcoviteiras não encontram meios de provocar a scena pathetica da declaração de amor. Elles

fogem: — Não. Ella é muito joven. Não me quereria.

E contentam-se com olhares de fogo e suspiros romanticos. Luares, Serenatas democraticas. Musicas republicanas: — Garantamos ao povo o direito de escolha, o livre exercicio do voto... E o tenor enamorado gargareja, ao pé da janela: — Fomentemos a prosperidade. Encaminhemos a Nação para o progresso esplendido que a espera...

O segundo acto é, sempre, um acto banal. Creio, mesmo, que o comediographo sr. Viriato Corrêa, planeja supprimil-o nas suas peças...

\* \* \*

Quando o Congresso fecha, o Rio fica que é um cemiterio. Antigamente, quando a Prefeitura andava bem com o Carnaval, Momo ficava escondido detrás da porta de 31 de Dezembro. Logo que o Anno Velho passava, carregando o Congresso nos braços, Momo cahia na rua, com as batalhas de *confetti*. Agora, não. Fecha-se o Congresso e o Carnaval fica a pular nas paginas dos jornaes, até a vespera dos tres dias de loucura. Por falta de assumpto, os theatros de revista fecharam as portas. Ficou o sainete. Os apologistas do sainete dizem que elle é a copia theatral da vida.



URBANU



— Tem politica? — indaga o Zé.  
— Não tem. Theatro impessoal.  
Proprio para familias.

O Zé baixa a cabeça. Suspira.  
Um caroco: a vida anda tão banal,  
ultimamente, que já é um sacrificio  
observar-a de graça.

\* \* \*

E assim, para toda parte, é o tedio. O tédio, nos paizes quentes, é um mal terrivel. Devia haver uma Saude Publica para curar os males da alma. E que fizesse, antes de mais nada, o expurgo dessa febre amarella do espirito.

Eu, se fosse Governo crearia um departamento publico, annexo ao Ministerio da Agricultura, para combater o tédio, como se combate a lagarta rosea no algodão, a broca no café, o masaico na canna.

E subvencionaria uns tantos cava-lheiros e instituições para desemb-zerrar a nacionalidade, emquanto creava uma milicia especial com ordens de expurgar, energicamente, os elementos nocivos á alegria publica. Não ficaria um Luiz Murat, p'ra remedio. Desterraria todos os Jeremias da revolução. Quem quizesse fazer opposição no Brasil, tinha de encarar as coisas por um prisma roseo. Nada da classica beira do abysmo. Fôra com os oculos negros do sr. Barbosa Lima.

Premiaria os discursos pittorescos do sr. Pires Ferreira e as macaquices engraçadissimas do sr. Joaquim Moreira. Seriam apontados como exemplos civicos o bom humor do sr. Carlos Cavalcanti, a nonchalance do sr. Marcolino Barreto, a saltitante satisfação do sr. Deoclecio Duarte.

No "Diario Official" só sahiriam os discursos desopilantes do sr. Villaboim e do sr. Cardoso de Almeida. E instituiria uma escola de humorismo politico, nos proprios salões da Camara e do Senado.

\* \* \*

Só assim, se poderia evitar este marasmo que ahi está. O ambiente

nacional suffoca. Parece uma antecâmara de camara mortuaria.

Não se vê um relatorio do sr. Pedro Lago, sobre assumptos agricolas. O sr. Estacio Coimbra não dá uma entrevista. O nariz de Procopio Ferreira fugiu para S. Paulo. O sr. Austregildo não escreve mais uma linha. Até as pernas do general Sezefredo Passos, uma das melhores piadas que a Natureza já deixou no Brasil, desapareceu da circulação. Marasmo. Nem ha comedia nem ha tragedia. Que é do sr. Brasil Caiado, que nunca mais appareceu, com a sua antropophagia atavica, nas glosas dos jornaes?



Moreirinha, Moreirinha, onde estás que não respondes?

\* \* \*

Um homem raro, neste paiz de politicos nostalgicos, de bocca eternamente fechada: o sr. Manoel Moreira, vulgo "Manoel Onça". (E' bom não confundir com o Moreirinha, a ultima calamidade que desabou sobre o Ceará. Ambos são da Rocha mas vieram de pedreiras diferentes).

O sr. Manoel da Onça, chegou em Fortaleza, onde é prestigio local, chefe eleitoral, etc.

Vinha da Capital da Republica onde, astro apagado, embora, não

poderia deixar de reflectir, um pouco as idéas das "estrellas" da politica nacional.

Um reporter bateu-lhe á porta. Queria ouvir-lhe a palavra autorizada, sobre a successão presidencial. Certamente, aquelle homem, esteio do regimen, legislador operoso, embora desconhecido e anonymo como qualquer gallinha poedeira, trazia conceitos largos e fortes sobre a palpitante questão.

Elle, então, falou, com toda a importancia de um deputado federal em Fortaleza:

— Successão presidencial? Bobagens. Isso é questão que não se discute.

O que o governo quizer, assim será. Tome nota da novidade que lhe digo: eu apoiarei o candidato do sr. Washington, seja qual for.

— Seja qual for? — interrogou o reporter — Nem que fosse o senhor mesmo?

Elle pensou, um momento, e affirmou, com a segurança heroica de quem está disposto a tudo:

— Nem que fosse eu mesmo.

Este Manoel Moreira da Rocha, que diz verdades tão profundas, sem sentir que as diz, deveria ser subvencionado officialmente, para dar uma entrevista por semana, sobre todos os grandes problemas nacionaes.

E' um elemento preciosissimo numa campanha contra o marasmo nacional.

LEÃO PADILHA.



**FLOREINA**

**CREMA DE FORMOSURA**  
FICA A EPIDERME SUAVE. FRESCA. PERFUMADA  
A. GIRARD. 48, Rue d'Alsia. PARIS (FRANCE)  
Deposifario: FERREIRA. 165, Rua dos Andradas, RIO DE JANEIRO





## AGUA DE COLONIA

**"FLORIL"**

Ultra Fina e Concentrada

A' venda em toda a parte

SABONETE "FLORIL" O MAIS PURO E PERFUMADO. LAB. DO SABÃO RUSSO — RIO.

## SABÃO RUSSO

(SOLIDO E EM LIQUIDO)

MEDICINAL

Poderoso dentifricio e hygienisador da bocca. Contra Rheumatismo, Queimaduras, Contusões, Torceduras, Frieiras, Rugosidades, Comichões, Espinhas, Pannos, Caspa, Sardas e Assaduras do sol.



## ANTI-FEBRIL



## ANTI-GRIPPAL

### TEUS OLHOS

Teus olhos são dois sóes que me illuminam  
A existencia cruél, desoladora...  
São dois diamantes bellos que fascinam  
Quem os fitar, com força seductora.

São dois pharões os teus divinos olhos  
Illuminando o mar de minha vida,

Livrando-me da senda dos escólhos,  
Dando-me forças na constante lida...

Gósto de vê-los sempre assim, serenos,  
Eternamente puros e brilhantes  
— Como o olhar de Maria, assim amenos,  
Assim formosos, meigas, fascinantes!

E' meu pensar, querida, de algum dia  
Viver numa casita á beira-mar,  
E ser feliz e ter muita alegria  
Sob as caricias do teu doce olhar...

LUIS MAIA FILHO.

(Cataguazes).

### A DOR

Nunca lastimes uma dor, amigo,  
Porque só nella é que a razão reluz.  
— Quando no mundo te faltar abrigo  
Hás de, por certo, achá-lo em sua cruz.

Ah!... Não te offusques com os festins da Gloria  
Que hoje desfructas pela vida além,  
Porque ella mesma é futil, transitoria,  
— E' Mal latente que parece Bem...

Eu tambem já fui, como tu, querido  
Entre as venturas de um sonho florido  
Como, talvez, ninguém gosou igual!...

E hoje me vejo ao léo de meu destino,  
Sem ter um Bem que me sirva de arrimo,  
Preso na Dor amiga — a Lei fatal!...

ARTHUR X. DE MORAES.

(Recife).

Auxiliar a "Sociedade de Assistencia aos Lazaros e Defesa contra a Lepra" é um dever de patriotismo.





*TEMPO • TEMPERATURA • HUMIDADE • AGUA • BARBA*

## A Gillette deve fazer cada com uma lamina que

**A** TEMPERATURA póde ser bôa ou estado dos seus nervos, embora o Senhor tenha má, a agua quente ou fria, espessa ou dormido bem; o mesmo acontece com a pressa macia; a sua digestão tambem affecta o con- com que se ensabôa.

forto do seu barbear; assim como o affecta o

Para ter a certeza de fazer a barba suave e confortavelmente, colloque uma lamina GILLETTE nova no seu aparelho.



Ha pelo menos quarenta razões differentes porque a sua lamina GILLETTE nunca dá precisamente duas vezes a mesma qualidade de barbear.





*SOMNO • ESTADO DA PELLE • SAUDE • NERVOS • SABÃO ~*

## dia um trabalho diferente barbeia á perfeição

Ha um motivo para a barbeação macia, limpa, confortavel em quaesquer condições — a inegualavel e bem temperada maciez das laminas GILLETTE, a unica coisa constante na sua barbeação diaria.

A GILLETTE podia muito bem affirmar isto quando a sua producção diaria era menor de cem laminas. Com mais forte razão pôde fazel-o agora, que mais de dois milhões de laminas perfeitamente afiadas saem diariamente da sua fabrica.

Essas laminas são fabricadas por machinismos ajustados em dez millesimos de pollegada e no espaço de tempo de um millesimo de segundo e recebem a inspecção mais rigorosa em todas as phases do seu fabrico.

O rigor chega ao ponto de offerecer a companhia uma gratificação aos empregados inspectores por cada lamina defeituosa que separam.

Quando o Senhor puzer amanhã uma lamina GILLETTE nova no seu aparelho lembre-se de que cada dia ha um trabalho diferente a fazer com ella — e faça-o com toda a maciez e conforto.

Cia. Gillette Safety Razor do Brasil  
Caixa Postal 1797 — Rio de Janeiro

# Gillette







## **Ambos representam a morte**

A MOSCA é o destruidor incessante de tudo o que contribue á limpeza e á saúde da humanidade. A mosca é o agente da doença mortifera carregado de imundicia. E' preciso proteger a saúde do lar e a limpeza da casa. Destrua as moscas que trazem o contagio das doenças por meio do Flit.

Em poucos momentos Flit deixa a casa livre das moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas que trazem o contagio das doenças. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo os seus ovos. Mortifero para os insectos mas inoffensivo para as pessoas. Não deixa nodos.

Não se deve confundir o Flit com os insecticidas ordinarios. Causa maior exterminio dos insectos, sendo por isso superior. Fabricado pela maior fabrica de insecticidas do mundo. Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje.

Distribuido por Standard Oil Company of Brazil

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000  
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000  
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000



# FLIT

MARCA REGISTRADA

Para a protecção do publico, o Flit vende-se  
sómente em latas fechadas



"A lata amarella  
com a faixa preta"

STOP



# O MALHO

ANNO XXVIII

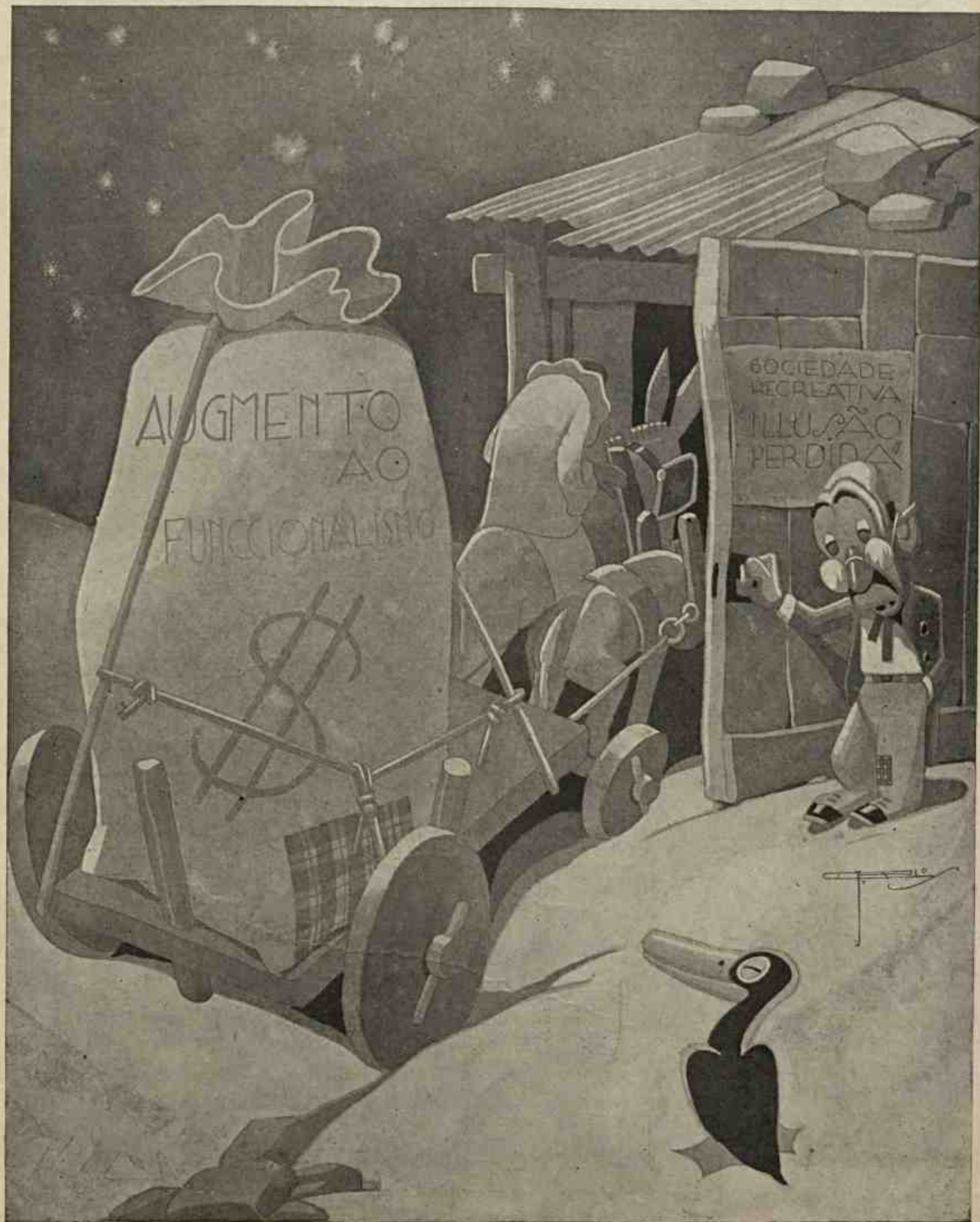
田

NUM. 1.379

RIO DE JANEIRO, 16 DE FEVEREIRO DE 1929



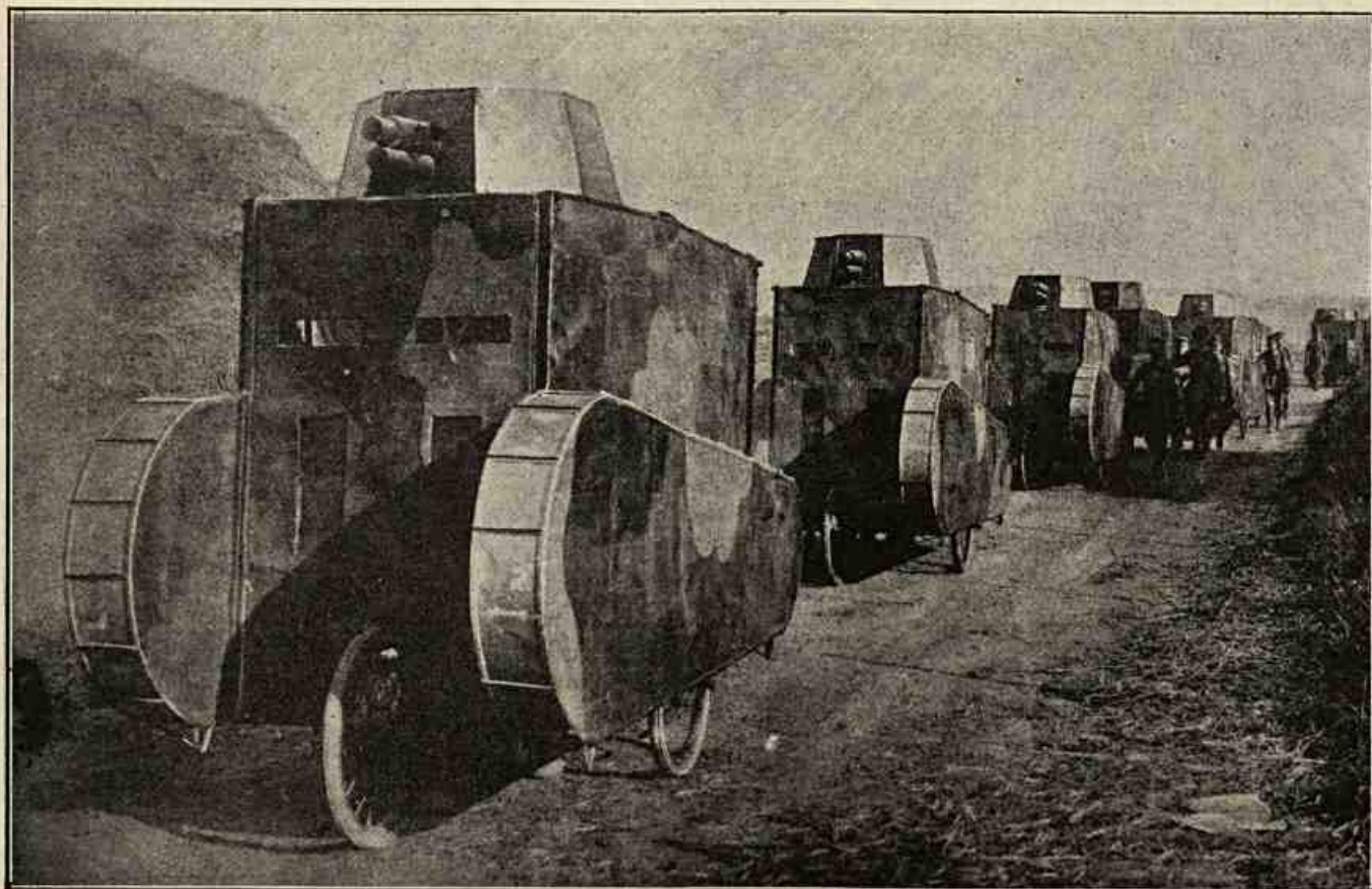
## AS CINZAS DE UM SONHO



O triste regresso do carro-chefe da S. R. "Ilusão Perdida" ao barracão do glorioso gremio. Foi uma allegoria de successo, representada por um sacco colossal cheio de palha.



# AS MANOBRAS DO EXERCITO ALLEMÃO

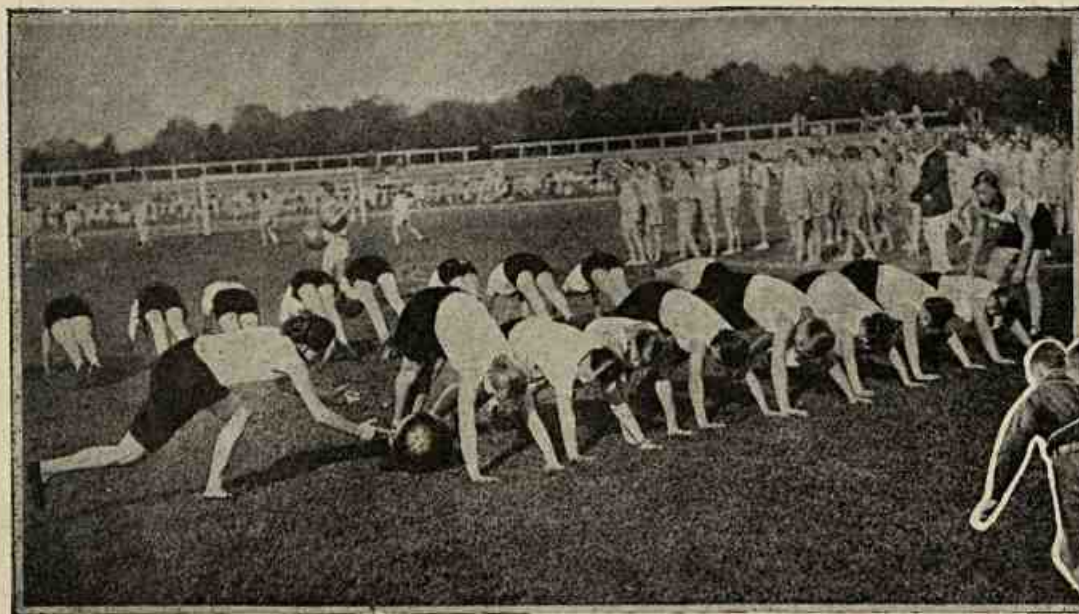


*Aspecto das manobras do exercito allemão em Uckermark. O Tratado de Versalhes não lhes permite os tanks*

A insuficiencia do exercito allemão para a guerra moderna manifestou-se bem expressivamente nas grandes manobras. A melhor disciplina e formação nos quartéis não constituem substituto para o material que lhe falta, prohibido pelo tratado de paz. Para que as tropas tivessem ao menos a visão de um combate moderno, foi preciso organizar simulacros de tanks, feitos de papelão e madeira. Todavia esses aparelhos auxiliares não são a arma decisiva. A aviação, a quem compete hoje o maior papel numa guerra,

não podia tambem figurar. As dificuldades com que o fraco exercito tem que lutar para do melhor modo possivel se manter efficiente, só poderão ser imaginadas assistindo-se aos exercicios dos exercitos de outras nações, onde além da aeronautica, são permittidos os ataques com bombas e tanks. Mas o exercito allemão tem mesmo, nas suas manobras, que se contentar com simulacros de papelão e madeira...

L. L.



## A SEMANA SPORTIVA EM POTSDAM



*Jogo com bolas medicinaes, que exige força e agilidade e corrida de carros romanos conduzidos por escoteiros.*





AGACHE — Em homenagem a V. S. vou dar o nome a esta praça de Carlos Sampaio.  
CARLOS SAMPAIO — Obrigado, mas seria preferível que em homenagem aos conhecimentos architectonicos de V. Ex. ella se chamasse praça do Grande Plagio.



# OLHOS, BARRIGAS,

Por LEÃO PADILHA

Um historiador disse — e cahiu no gôto do publico e dos escrevinhadores — que, se o nariz de Cleopatra fosse menor, poderá ter mudado o curso da Civilização.

Isso dá uma idéa de como, mesmo ás intelligencias mais graves, a figura-

ram-se importantes os detalhes anatomicos.

Depois então que se inventaram a imprensa e a gravura, e a caricatura passou a ser um elemento precioso na vida de cada dia, tem subido de ponto a influencia dos pequenos "tic", seja da anatomia seja da propria indumentaria.

São esses quasi-nada que salvam certas physionomias de cahir em uma irremediavel banalidade.

As caricaturas celebrizaram o sorriso e os oculos de Roosevelt, que tinha uma physionomia bonacheirona, de burquez satisfeito. E de tal maneira, que um vez foram-lhe entregar, na Casa Branca, um envelope onde haviam traçado ur

"Mas nem por isso deixam de ser celebrados, diariamente, os olhos do Sr. Coriolano de Góes."

"Os olhos do Sr. Mauricio de Lacerda também são notáveis."

"O topete do Sr. Epitacio é outro detalhe physionomico de grande importancia."

"A cabelleira do Sr. Thomaz Rodrigues é feita de escova de dentes."

par de oculos com um traço por baixo, que parecia um sorriso.

\* \* \*

Nós temos, também, aqui no Brasil, os pormenores physionomicos celebres, cantados em prosa e em verso, caricaturados nas revistas e nos jornaes, entrando na politica como elementos de valor.

Basta citar o "cavaignac" presidencial, sublinhando com um traço paradoxal de severidade republicana, o sorriso protector do Sr. Washington Luis.

Aliás, o "cavaignac" sempre foi um symbolo na Republica, e um detalhe que sempre teve a maior cotação no regimen. Actualmente, andam vasqueiros. Por isso mesmo subiram de valor.

E' um phenomeno commercial: abundancia é synonymo de barateamento.

Que seria do Sr. Lacerda Franco sem aquella ponta de "cavaignac" que lhe dá ao rosto uma majestade patriarchal.

\* \* \*

Olhos... Os olhos, mesmo fóra das competições de elegancia e belleza, têm a sua importancia social e politica. E entram na celebridade do commentario quotidiano.

A Justiça é cega. Mas, nem por isso, deixa de ser celebrada, diariamente, a belleza dos olhos de um funcionario da nossa Justiça, o Sr. Coriolano de Góes. Aliás, as caricaturas para impressionar, exaggeraram-lhes o tamanho, e deformaram-lhes a expressão, emprestando-lhes uma languidez que elles não têm.

Os olhos do Sr. Mauricio de Lacerda são também notáveis. Olhos inflamados de orador.

Esses são os mais celebres. Ha, porém, um pormenor interessante: quando foi d'aqui para São Paulo, depois de uma temporada no Municipal, Véra Sergine declarou aos jornalistas da Paulicéa que a cousa que mais a impressionara, no Rio, tinham sido os olhos... do Sr. Washington Luis.

\* \* \*

O topete do Sr. Epitacio Pessoa é outro detalhe physionomico de grande celebridade na politica nacional. Na Pessoa do Sr. Epitacio, elle assenta, maravilhosamente. Tão bem que ninguém o nota.

A caricatura, porém, arrancou-o, ergueu-o, desenvolveu-o, fel-o descrever um looping-the-loop.

Hoje, o topete do senador parahyba-

# BARBAS E PERNAS

no, é um topete atrevido, brigão, valentão, tyrannico. Um pesadello para quem vê a caricatura sem ver o homem, que aliás, é um cavalheiro de pequena estatura, nédio, macio, delicado, affavel, causeur admiravel, gentlemen, sobriamente elegante nos gestos e nas palavras — tão diferente da figura terrivel e tremenda que apparece nas caricaturas e nos artigos de descompostura...

Outra cabelleira que poderia figurar no galarim da gloria, se o dono não fosse uma figura apagada na politica, é a do Sr. Thomaz Rodrigues. Cabelleira de ouriço, de escova de dente, dá á figura angulosa do seu possuidor a apparencia de um paliteiro ou de um porta-alfinete repleto. E' aggressiva como a mentalidade politica do homem que a carrega, que faz questão de ser um dos mais severos varões dessa Republica de *bons vivants*...

\* \* \*

Ha, também, boccas famosas como a do Sr. Irineu Machado — a "bocca do Inferno", um sacco mal fechado de descomposturas, uma bocca onde a gente sente, por fóra, latejarem as injurias, as satyras venenosas, a mordacidade ferina que estão dentro, sempre prestes a explodir.

E a bocca do Sr. Lopes Gonçalves, que é uma obscenidade natural. E a beijorra do Sr. Humberto de Campos.

Aliás, a bocca e o ventre são symbolicos no momento actual.

E ha muita gente que só vê na politica, guélas e estomagos.

A pança mais famosa do Brasil, é, actualmente, a do Sr. Cardoso de Almeida. Vendo-se a sua figura e vendo-se os seus calculos orçamentarios, tem-se a impressão de que elle traz os miolos dentro da barriga, raciocinando ao ritmo dos movimentos intestinaes.

Se o dono de ventre tão formidavel occupasse, intellectualmente, o espaço que occupa physicamente, seria um grande homem. A pança tem capacidade para ser tão celebre quanto a de Henrique VIII, da Inglaterra, ou a de Balzac.

\* \* \*

E barbas? A barba imprime á physionomia uma respeitabilidade serena e grave que impressiona. E' receitavel aos medicos, que a usam mesmo

immoderadamente. Na politica, existem algumas notaveis. A do Sr. José Bonifacio, por exemplo.

O neto do Patriarcha é um ho-

m e m grave, ph y s i o n o m i a de esphynges, p é t r e a e m y s t e r i o s a . A barba dá-lhe um ar de propheta — de um propheta mudo...

O contrario, justamente, acontece ao Sr. Simões Filho. Não sei bem por que, mas a barba, em vez de imprimir-lhe um tom de majestade ao rosto, dá-lhe um ar de gavroche.

Outro detalhe famoso: as pernas cam-

botas do general Seze-

fredo. Pernas de va-

queiro que o Destino ingrato forçou a marcar passo toda a vida.

São os parenthesis do ministerio do Sr. Washington. Indicam que a leitura dos negocios da Guerra deve ser feita em voz baixa.

Duas pinças de caranguejo. Eu se fosse caricaturista, quando tivesse de re-

produzir a figura do ministro da Guerra, desenhava um alicate. E em cima a sua physionomia rude, de tarimbeiro queimado de sol...

"A pança mais famosa é a do Sr. Cardoso de Almeida."

"O Sr. José Bonifacio parece um propheta."

"A bocca do Sr. Lopes Gonçalves é uma obscenidade natural."

"E a beijorra do Sr. Humberto de Campos..."

"As pernas do general Seze-

fredo parecem um alicate."

"Os pellos do Sr. Simões Filho dão-lhe um ar gavroche."





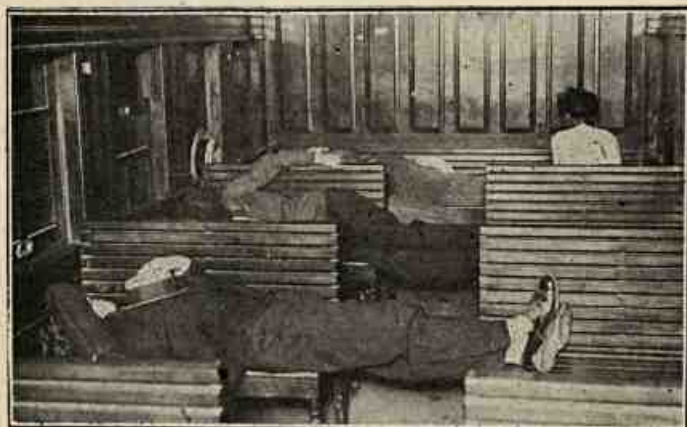
# SEM TECTO



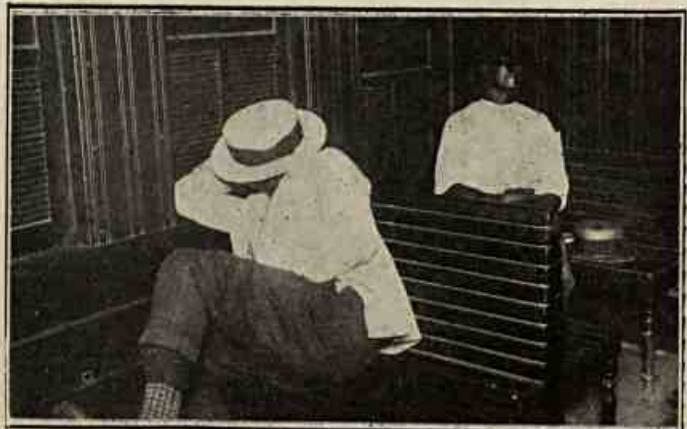
ESPECIAL PARA

"O MALHO", POR ROMAN POZNANSKI

**O** SIMPLES facto de ser alguém encontrado dormindo na via publica, por si só, não significa vagabundagem. Isto é a justa these, que, já ha vinte e seis annos, adoptou a Camara Civil e Criminal do Districto Federal. Com effeito, nem todos que vagam pela cidade são vagabundos e merecem ser punidos. Muitas vezes, devido as circumstancias independentes da vontade de um individuo, este encontra-se na situação, que lhe dá a apparencia do homem do mal e identifica-o com o "vas-fond" da sociedade. Especialmente, nas grande capitães, com portos de mar, como o Rio, a intensa luta pela vida conduz os mais fracos á miseria completa, que primeiro manifesta-se pela falta do tecto. O operario ou qualquer outro trabalhador desempregado e lançado á rua sem recursos, o pauperrimo immigrante, que não é lavrador, e, por conseguinte não



Os "hospedes" da Leopoldina Railway dormindo no "hotel" ambulante, estacionado em Merity.



Um outro aposento do "hotel" ambulante.

póde dedicar-se ao trabalho do campo, ás vezes, vagarão pela cidade mas, nem por isso, podem ser considerados criminosos. O celebre criminalista Garraud diz com razão: "Entre os vagabundos recruta-se o exercito do crime, mas é necessario discriminar o vicio da miseria e não confundir o infeliz com o culpado". Os infelizes não ameaçam a tranquillidade social e inspiram só compaixão, que reclama para elles um asylo ou um hospital, mas nunca uma prisão.

Estamos na presença de um grande problema social, que, desde a antiguidade, preocupa o mundo civilizado, mas, até agora, não recebeu a solução procurada. Já Homero na sua "Odysseia" trata dos vagabundos. Na França, du-

rante seculos a luta contra o phenomeno social fazia objecto das preocupações dos governantes. Os reis Carlos, o Grande e Luiz IX procuravam remediar o mal e João VI, por decreto de 30 de Janeiro de 1850, esforçou-se para resolver o grande problema, mas, até os nossos dias, nem na Europa, nem nas Americas, foi possivel acabar com a vagabundagem e com a triste situação dos infelizes sem morada.

"O Malho" não pretende examinar o problema sob os pontos de vista social, nem legal, mas por uma reportagem minuciosa, procurou de esclarecer a vida dos sem tecto na grande capital. A documentação imparcial e authentica, assim reunida, julgamos, interessará o leitor por seu lado curioso e pittoresco e servirá, possivelmente, de fonte de informação para os que cuidam do bem es-

tar da communhão. Iniciamos esta reportagem, reproduzindo uma historia de um infeliz, encontrado por nós, ha dias, numa bella noite de verão, no jardim do Passeio Publico.

Desde nove horas da noite, os que atravessam o jardim, podem observar que muitos bancos estão occupados por gente que dorme. A maioria destes, conforme se vê pelo tempo pertence á mais modesta camada da sociedade. Ternos de de brim de algodão, nem sempre limpos, chapéus de palha quasi pretos pela sujeira, os pés nus calçados de tamancos, as mãos com callos não põem em duvida que os que frequentam, á noite, estes logares sahiram da humilde classe de trabalhadores. Por que não trabalham? Por que não têm tecto? — Não se sabe. Conversámos com elles e, geralmente, á nossa pergunta recebemos a resposta do verdadeiro vagabundo: a de que trabalhar não vale a pena, porque... pagam mal. A conversação com essa pobre gente é possivel no jardim só até quasi meia noite. Cinco minutos antes desta hora, o logar publico que representava ha pouco o verdadeiro dormitorio torna-se animado. Os que dormiam acordam para abandonar o logar do descanso e dirigir-se... para onde? Esclarecemos o mysterio, mas antes de contar o passa tempo dos vagabundos, de meia noite até o levantar do sol, devemos falar do infeliz sem tecto, que encontramos numa das nossas visitas nocturnas no mesmo Passeio Publico. Depois de terminar a interessante, mas ao fundo banal conversação com o homem que não quer trabalhar, porque "não vale a pena", reparámos um individuo que continuava a dormir sentado no banco, com o jornal em mão. Estava vestido de uma maneira decente e mesmo elegante; sómente a barba de alguns dias não raspada e a camisa suja indicavam a situação precaria do desconhecido. Os cabellos claros e todo o seu typo permitiam reconhecer nelle um estrangeiro. Sentei-me ao seu lado com o intuito de conhecê-lo. Continuava a dormir, quando bruscamente foi acordado por uma patrulha de dois agentes da policia que quizeram levá-lo á delegacia,



porque dormia na via publica. Com effeito, o presumido vagabundo era estrangeiro, e não falava o portuguez de modo que por gestos procurava explicar alguma cousa. Vendo o embaraço do pobre moço, perguntei em allemão, porque o typo parecia um germano, o que desejava dizer. O infeliz agradeceu com amabilidade e na fôrma, que não me permittia duvidar sobre o meio ao qual pertencia, e tentava de explicar aos policiaes, que adormeceu sem querer e que... lia o jornal. Os agentes com sorriso acceitaram a explicação, dando, assim, satisfação ao pedido que lhes dirigí de deixar em paz o pobre teuto. Evitei assim a sua visita desagradavel á delegacia onde arriscaria de seu autoado como simples vagabundo. Convidei, então, o desconhecido a tomar café, porque estava ancioso por desvelar a pungente historia da sua existencia. O allemão estava com fome. Tres noites passara dormindo nos bancos, sem tostão no bolso para comer. Ha duas semanas e tres dias exactamente que o vapor o trouxera com outros immigrantes ao Rio. Formado em engenharia na Allemanha, onde durante cinco annos trabalhara nas officinas de uma grande empresa, decidiu immigrar. Com as modestas economias, que teve, comprou a passagem, na illusão de encontrar, no dia seguinte, o emprego desejado. Desceu no hotel com as bagagens e immediatamente foi em procura da collocação. Todos os seus esforços foram vãos e, uma noite quando voltou ao hotel, sem dinheiro, encontrou a sua chave retida e impedida a entrada no quarto. A conta não era paga e tal era a medida adoptada pelo hoteleiro severo. Assim, ficou o engenheiro na rua sem as suas malas para trocar a roupa. Como se apresentar sujo? Como ir a um escriptorio em procura do emprego? Quem daria uma collocação a um individuo, cuja apparencia era de um simples vagabundo? Tal foi a tragedia do allemão e dos muitos intellectuaes estrangeiros que, desconhecendo a lingua do paiz, e sem reserva de dinheiro, involuntariamente caem na rua, onde são identificados com a grande familia dos vagabundos.

Com effeito, no Rio, como em qualquer das capitães do mundo, a familia dos vagabundos é grande. Estes conhecem-se mutuamente e existe entre elles uma certa solidariedade. Os vagabundos encontram-se regularmente nos logares determinados e, muitas vezes, no comicio decidem sobre os methodos a serem adoptados para evitar a intervenção policial.

Conseguir dormir durante o dia, mesmo sem recursos, não é cousa difficil. Basta atravessar os jardins, praças publicas e mesmo as avenidas principaes da capital para convencer-se da facilidade que tem o vagabundo. Com effeito, os bancos raramente são desoccupados e pôde-se observar gente encostada e mesmo deitada, que dorme.

De meia noite a uma hora da madrugada, é a hora perigosa para os sem tecto. As patrulhas de policia fiscalizam, então, as ruas da capital e seria pouco agradavel para os vagabundos o encontro provavel com os representantes da autoridade. Durante esse tempo, os vagabundos não dormem e, afastando-se para as ruas retiradas, passeiam cuidando, assim, da flexibilidade e da hygiene do seu corpo. No

entanto, com alguns tostões no bolso, pode-se evitar o passeio forçado, aproveitando o accesso possível nas estações das estradas de ferro e nos trens suburbanos. Tres tostões são sufficientes para gozar de uma viagem ida e volta á estação terminal do pequeno percurso. Os que não têm nada no bolso passeiam e depois da retirada das patrulhas dormem em socego nas escadas dos edificios publicos, e outros nas praias, e mesmo as altas cadeiras de engraxates não são desprezadas pelos que têm somno.

No entanto, os vagabundos ricos dão preferencia ao hotel ideal que representam para elles os carros das estradas de ferro. A Central do Brasil não está mais na moda, porque não garante mais o socego necessario. A policia e mesmo o pessoal da estrada de ferro demonstram a curiosidade excessiva pelo destino dos viajantes, que lhes parecem suspeitos. Neste sentido, mais segurança encontram os vagabundos na Leopoldina Railway. Também o horario dos trens suburbanos desta estrada de ferro favorece os sem tecto.

O ponto terminal de percurso suburbano da Leopoldina Railway é Merity, unica estação que não possui o instrumento inutil, que se chama borboleta. Em Merity reina a liberdade completa, nada impede o accesso ás plataformas e não é preciso comprar o bilhete para entrar na estação. Quem adquirir em Barão

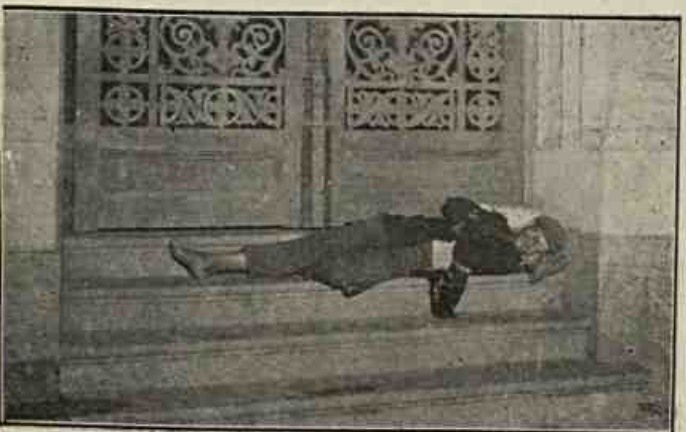
(Conclue á pag. 36).



*Dentre os mais assíduos freguezes de "hotel" estão os menores.*



*Depois de retiradas as patrulhas, os sem tecto dormem tranquillamente nas escadas dos edificios publicos.*



*Tambem as escadas dos theatros são esplendidos dormitórios.*



*"Ali na estação da Central as cadeiras dos engraxates encontram sempre os clientes certos".*





*Durante as cerimônias comemorativas da fundação da cidade de São Paulo*

## O ILLUSTRE DESCONHECIDO



— Você conhece esse sujeito pretencioso, que manda saudações ao povo carioca?  
— Não. Com certeza é algum maluco, que fugiu do hospício...



E M P L E N A F O L I A !

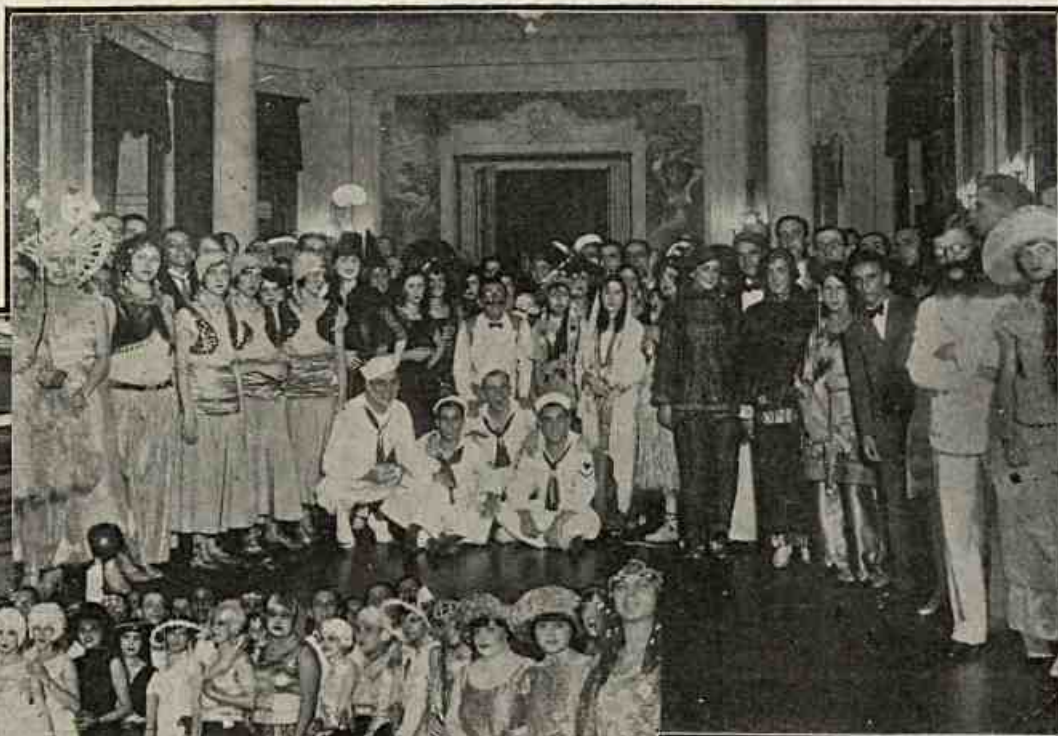


No Club Guanabara, durante o grande baile a fantasia



# *O Malho*

## OS GRANDES BAILES A FANTASIA



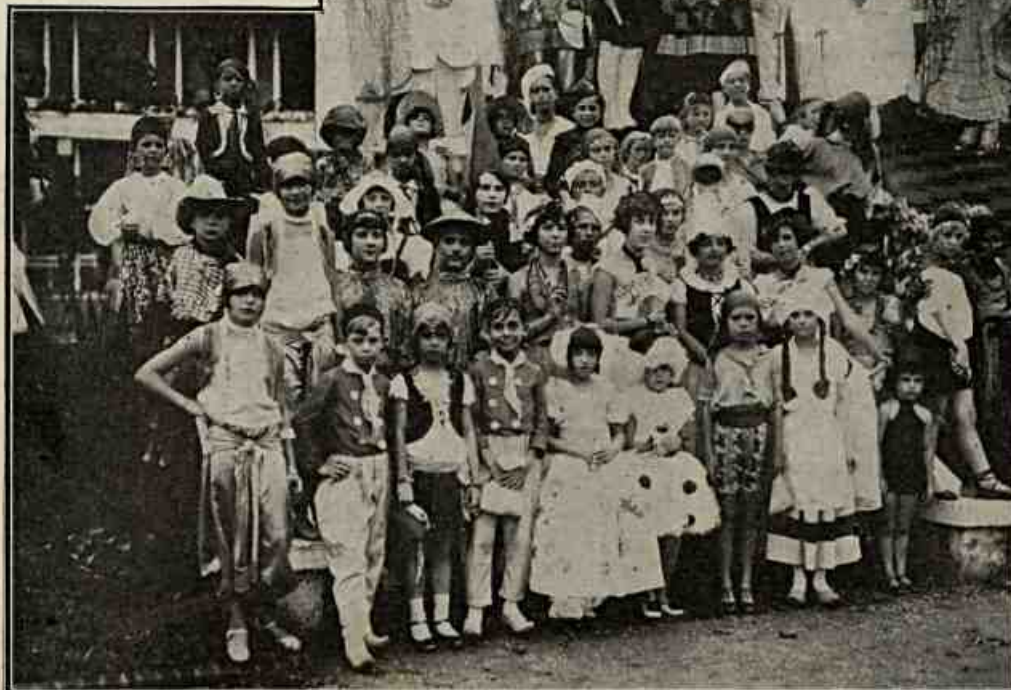
No Club Naval



Em um dos intervallos do  
baile do  
Orfeão Português.



Fantasia presentes à festa  
do America F. C.



A creança que assistiu a  
festa do Country-Club.

No proximo numero, *O Malho*, graças a um extraordinario esforço de reportagem, publicará instantaneos dos nossos ministros com as suas interessantes fantasias. Os membros do governo tambem gostam da fuzilca.



DURANTE O  
CARNAVAL  
DE  
1929



*No Botafogo F. C.*



*Outro aspecto do grande baile  
do Botafogo F. Club.*

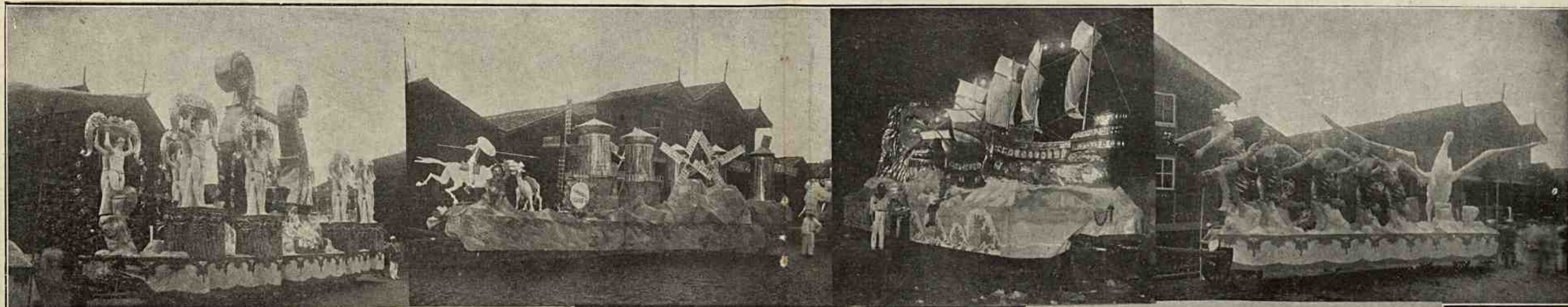


*No Club dos Bandeirantes,  
durante o baile.*

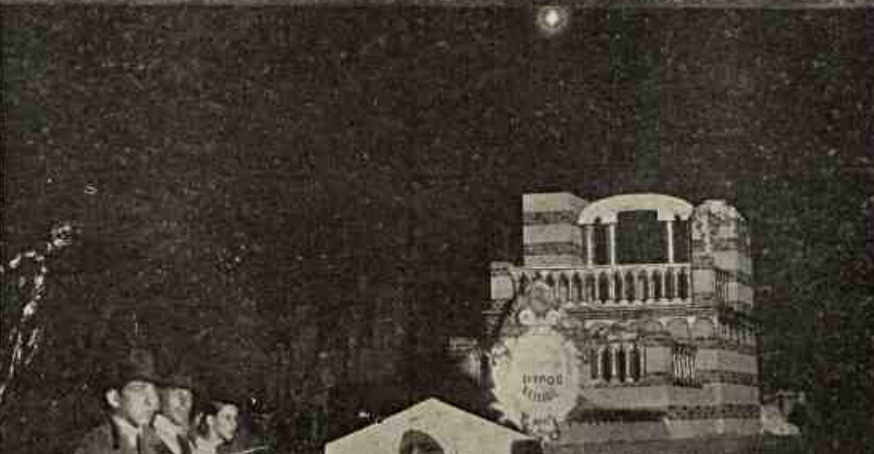
*Graciosas fantasias no baile  
dos Bandeirantes.*







O PRESTITO DO  
CLUB  
DOS  
FENIANOS



O  
CORSO NA  
AVENIDA  
BEIRA-MAR



EM PLENO CARNAVAL



# EM PLENO CARNAVAL



Em cima: fantasias no baile do Club Gymnastico. Ao centro: no baile infantil do Botafogo F. C. No pé da pagina: na nossa redação e mascaras na Avenida.



# EM PLENO CARNAVAL



Pela ordem, da esquerda para a direita: 1, 2, 3 4) No Club Gymnastico Portuguez. 5, 6 e 7) No Club Internacional de Regatas. 8) No baile do Copacabana.





*Aspecto tomado na Camara Portuguesa do Commercio, depois da eleição da nova directoria*



*Posse do Dr. Rodrigo Octavio, no Supremo Tribunal*



Nova instalação da Filial  
***Companhia Italo-Brasileira  
de Seguros Geraes***

CAPITAL RS. 5.000:000\$000

INTEIRAMENTE REALISADO

MATRIZ EM SÃO PAULO

RUA 15 DE NOVEMBRO, 24

Seguros de Vida, Infortunio, Transportes  
e Fogo.

FILIAL RIO DE JANEIRO

AV. RIO BRANCO, 143 — 2º Andar

Teleph. Central 3627

Caixa Postal 501

No proximo numero, *O Malho*, graças a um extraordinario esforço de reportagem, publicará instantaneos dos nossos ministros com as suas interessantes fantasias. Os membros do governo tambem gostam da fuzarca.





3 perfumes  
diferentes;  
um delles é  
**Ipoméa**

Si lhe agradar o fino perfume IPOMÉA,  
que dá nome ao sabonete Olivan Nº 1,  
lembre-se que existem ainda os dois  
deliciosos perfumes do Olivan Nº 2:  
AZALÉA, e do Olivan Nº 3: GLYCINIA.  
Pelo perfume e pela qualidade — a  
Senhora ha de gostar dos famosos

SABONETES  
**OLIVAN**

PROTEGER A PELLE  
É PROTEGER A VIDA.

LABORATORIO  
OLIVEIRA JUNIOR

RUA 2 DE DEZEMBRO, 17  
RIO DE JANEIRO.



# PARA TINGIR EM CASA COM SEGURANÇA



**UNICO  
EM SABONETE  
QUE  
LAVA E TINGE  
AO MESMO TEMPO**

## Para unhas lindas Esmalte "Gaby"

Jóias Finas, Brilhantes, Metaes, Bronzes e objectos de arte.  
Officinas para concertos de Jóias e Relógios.

**Dias, Leonidas & C.**  
JOALHEIROS

RUA REPUBLICA DO PERU, 123  
(Antiga Assembléa)—Proximo ao  
Largo da Carioca  
Phone, C. 296 — Rio de Janeiro



*Após um jantar íntimo oferecido pelo casal Jean Peret, em sua residencia, a algumas pessoas amigas no dia de anniversario da Sra. Adelaide Silva.*

## ACADEMIA DE COMMERCIO

FUNDADA EM 1902 — DIRIGIDA POR PROFESSORES DA UNIVERSIDADE

UNICA instituição, no Rio de Janeiro, de ensino superior de commercio que, conferindo diplomas reconhecidos por lei federal como de caracter official (decreto 1.339 de 9-1-1905) funciona em proprio nacional.

CURSOS — PREPARATORIO (1 ANNO) — GERAL (4) — SUPERIOR (3)

Execução integral do Decreto n. 17.329, de 28-5-1926 que regulamentou o funcionamento dos estabelecimentos de ensino commercial reconhecidos officialmente.

AULAS: Diurnas, 2 turnos (8-12, e 12-17) e noturnas (19-22), para ambos os sexos. MATRICULAS — Em 1928 — 623 (170 moças).

Instrução theorico-pratica habilitando para as carreiras commerciaes, industriaes e administração publica. Excellente corpo docente — Concursos periodicos — Frequencia obrigatoria — Programmas rigorosamente executados — Instrução Militar — Curso de tachygraphia a machina.

Exames de admissão — 15 a 28 de Janeiro — Matriculas 15 a 28 de Fevereiro. — PEÇAM PROSPECTOS — — PRAÇA 15 — T. N. 7842.



## CAPEBENO (INTRATO DE CAPEBA)

### VANTAGENS:

Cholagogo de acção directa sobre o appa-  
relho hepato-biliar. Dissolvente dos cal-  
culos biliares. Regulador das funcções  
hepaticas.

### INDICAÇÕES:

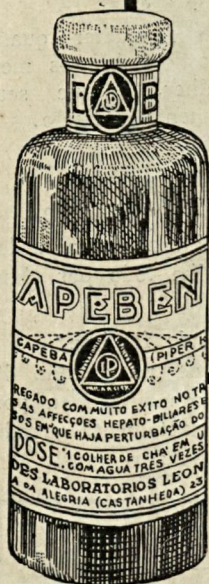
*Em todas as affecções hepato-biliares e  
perturbações intestinaes ligados ao mau  
funcionamento do fígado.*

### DOSES:

1 colher de chá em um calice com  
agua ou leite duas ou tres vezes por  
dia.

GRANDES LABORATORIOS  
LEONCIO PINTO

*Instituto Bio-Chimiotherapico*  
sob a direcção do Dr. Leoncio Pinto,  
professor na Faculdade de Medicina.



L. PINTO & CIA.

Rua da Alegria (Castanheda), 23,  
23ª, Rua do Castanheda, 2

— Bahia —



## Cabellos Brancos ?

A Loção Brilhante faz voltar á côr natural primi-  
tiva em 8 dias. Não pinta, porque não é tintura.  
Não queima porque não contém saes nocivos. E'  
uma formula scientifica do grande Botanico dr.  
Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos  
de réis. E' recommendada pelos principaes Insti-  
tutos Sanitarios do Extranjero, analysada e auto-  
risada pelo Departamento de Hygiene do Brasil.

COM O USO REGULAR DA

### LOÇÃO BRILHANTE

1.º) Desapparecem completamente as caspas e affe-  
cções parasitarias. — 2.º) Cessa a queda do cabelo.  
3.º) Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos  
voltam á sua côr primitiva sem ser tingidos ou quei-  
mados. — 4.º) Detém o nascimento de novos cabel-  
los brancos. — 5.º) Nos casos de calvice, faz brotar  
novos cabellos. — 6.º) Os cabellos ganham vitali-  
dade, tornando-se lindos e sedosos e a cabeça lim-  
pa e fresca.

*Loção Brilhante*

Usada pela Alta Sociedade

Cessionarios para a America do Sul.

ALVIM & FREITAS

Rua do Carmo, 11 — SÃO PAULO



## OS CRAVOS DEIXAM O CAMPO

Um remedio de efeitos francamente instantaneos contra os horriveis pontos negros, a graxa e os amplos póros gordurosos do rosto, foi descoberto recentemente, e na actualidade, é empregado no "boudoir" de toda dama intelligente. E' um remedio muito simples e tão agradável como inoffensivo. Ponha-se em um vaso de agua quente uma tablete de stymol, substancia que é facil adquirir em todas as pharmacias. Assim que tenha desaparecido a effervescencia produzida pela dissolução do stymol, lave-se o rosto com o liquido obtido, empregando-se uma esponja ou um panno macio. Enxugue-se o rosto e ver-se-á que os pontos de pygmento negro abandonaram seu ninho para morrer na toalha e que os largos póros gordurosos desapareceram, borrando-se como por encanto, deixando o rosto com uma cutis lisa e suave e de uma admiravel frescura. Este tratamento tão simples deve ser repetido umas quantas vezes, com intervallos de quatro a cinco dias, com o fim de lograr resultados de caracter definitivo.

## MODO DE LIVRAR-SE D'UMA MA' EPIDERME

(Do "Woman's Realm")

E' uma asneira tentar-se cobrir a côr melancolica do rosto, quando de póde fazel-a desaparecer ou reformal-a.

O "rouge" ou outras substancias semelhantes applicadas numa pelle morena, só servem para fazer mais visivel o defeito. O melhor meio é applicar cêra pura mercolized (pure mercolized wax) — do mesmo modo que se usa lavando-se o rosto pela manhã com agua quente e sabão, depois com um pouco de agua fria.

O resultado de poucas applicações é simplesmente maravilhoso, a parte amortecida é absorvida pela cêra, paulatinamente, e sem dôr, em partes imperceptiveis, surgindo a pelle formosa e branca, que antes se achava enclausurada em baixo. Nenhuma mulher terá uma cutis pallida, arroxçada, com sardas, etc., si adquirir numa pharmacia um pouco de boa pure mercolized wax applicando-a como ficou aconselhado.

Leiam

## CINEARTE

a melhor revista cinematographica.

## PARA TODOS...

E' O MAIS ARTISTICO SEMANARIO DO PAIZ, COM INFORMAÇÕES COMPLETAS SOBRE LITTERATURA E FINAS CHARGES PELOS MELHORES ARTISTAS DO LAPIS. PREÇO DA ASSIGNATURA: 12 MEZES (52 NUMEROS) 48\$ — 6 MEZES (26 NUMEROS) 25\$ — NUMERO AVULSO 1\$. — REDACÇÃO E ADMINISTRACÃO: RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO.



## Moça chic usa MAGIC

Unico preparado pharmaceutico que secca o suor dos sovaccos tirando ao mesmo tempo o mau cheiro natural do suor.

Unico garantido inoffensivo a saude pelos eminentes Drs Couto, Aloysio, Austregesilo, Werneck, Terra.

## MAGIC

VENDE-SE NAS BOAS PHARMACIAS  
PEDIDOS E PROSPECTOS: CAIXA 433- RIO



Si é tão commum que nos admiremos ante as cousas raras, por, que não nos admirarmos ante a virtude?

Um homem e uma mulher quasi nunca estão de accordo sobre os meritos de outra mulher, porque seu interesse é completamente distincto.

— Coitado do pobre Alipio!

— O que? O que lhe succedeu?

— Pois não sabes? Hontem, á tarde, um comboio passou-lhe todo por cima da cabeça!...

— Que horror! Onde foi isso?

— Foi a Sete Rios, na estrada de Bemfica. O pobre rapaz passava por baixo do viaducto, exactamente quando o comboio ia passando por cima!



Depois do baptisado do netinho do capitalista Sr. Luiz de Andrade, em Perna mbuco.



Chegou a nova remessa das afamadas lampadas incandescentes de 200 e 400 vellas, consumindo 1 litro de gazolina em 16 horas.

**GOMES NEVES & C.**

Rua 7 de Setembro, 161





# Vergonha, de que?

Certas doenças que causam cada vez maiores soffrimentos, só existem devido a uma injustificavel vergonha em se fallar dellas. A Prisão de Ventre é um desses males. Além do máu estar geral, ella provoca perturbações em todo o organismo, chegando mesmo a envenenar o sangue. ~ Entretanto, muitas pessoas, principalmente as senhoras, soffrem annos e annos as desagradaveis consequencias do máu funcionamento dos intestinos por terem vergonha de tocar no assumpto.

A primeira condição para se gozar saúde é manter os intestinos livres. Para manter os intestinos livres, faça-se exercicios e use-se

## TABIL

(PILULAS DE TAYUYÁ DE OLIVEIRA JUNIOR)

EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS E  
 ARAUJO FREITAS & CIA - OURIVES 88 - RIO



# A FAMOSA BANDA DA ESCOLA MILITAR



Com os celebres instrumentos **GUARANY** - SOLISTA  
GENUINAMENTE NACIONAES

FABRICA  
RUA DO REZENDE 186/8

**PRODUCTO DA FABRICA GUARANY**  
**J. SANTOS & CIA**  
RIO DE JANEIRO

DEPOSITO  
CASA GUARANY  
RUA DOS OURIVES 36



# LACCA PARA PINCEL

PRODUCTO DE



# BERRY BROTHERS

Um divertimento para os petizes.  
Facil de applicar — seccagem instantanea.  
Peçam catalogos de côres aos distribuidores:

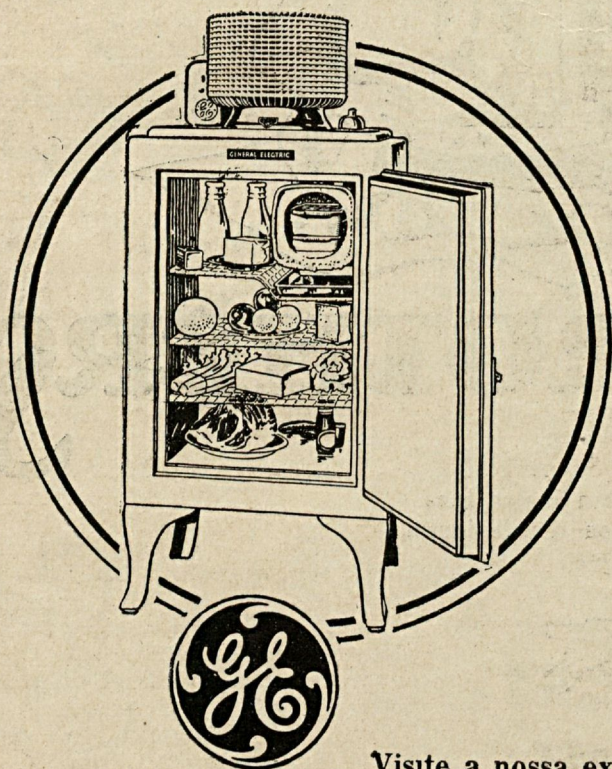
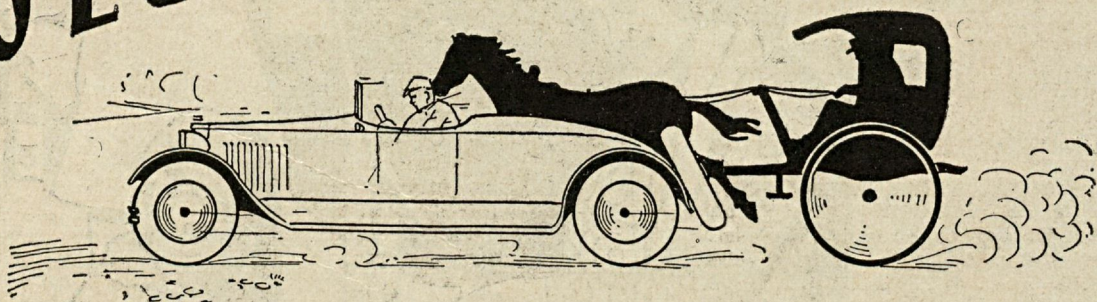


J ANTONIO ZUFFO & CIA. LDA.  
Largo General Osorio, 9  
S. PAULO

HERACLITO & CIA  
Rua 1° de Março, 99  
RIO DE JANEIRO



# NÃO É UMA QUESTÃO DE MODA



...é uma questão de utilidade, digamos, até, de necessidade.

Qual a razão por que, diante de um tilbury e de um automovel, escolhe este ultimo?

Então, permita-nos a pergunta:

— Porque não adquiro ainda um refrigerador electrico e ainda guarda os alimentos, a carne, o peixe, as fructas, o leite, etc., no guarda-comidas ou na geladeira?

Talvez ainda não tenha apreciado uma das maravilhas da electricidade — uma das mais modernas — o Refrigerador "General Electric".

Nada mais simples. — Um processo de conservação dos alimentos, que não requer attenção, que funciona automaticamente, uma garantia de que a carne, o peixe, o leite, etc., podem durar longo tempo sem se deteriorarem e ainda um systema de fabricar gelo com agua filtrada ou com refresco, podendo fazer deliciosas sobremesas geladas, sorvetes, etc.

Tudo isso não é moda; é conveniência, e utilidade.

FACILITA-SE O PAGAMENTO

Visite a nossa exposição ou envie-nos o coupon abaixo

## GENERAL ELECTRIC

Avenida Rio Branco, 60/4 — RIO DE JANEIRO

Queira enviar-me o seu boletim sobre  
Refrigeradores G.E.

Nome: \_\_\_\_\_

Direcção: \_\_\_\_\_

OM

-63-



## IGREJA E RUAS DE S. JOAQUIM

Dentre todos os que transitam pela rua Marechal Floriano, talvez bem poucos se recordem do que foi o trecho onde hoje se ergue o casarão do Collegio Pedro II. Entretanto, o novo cenário conta apenas 20 annos. Ao fund da antiga rua larga de S. Joaquim, existia a Igreja de S. Joaquim, tendo á sua esquerda o antigo Seminário dos Pobres de S. Pedro e S. Joaquim, que mais tarde recebeu o nome de Imperial Collegio Pedro II e, depois, Externato do mesmo nome.

Chamava-se á rua Marechal Floriano, desde os mais remotos tempos, rua de S. Joaquim. De 1738, precisamente, é que tinha o nome do santo, e isso em virtude de ter Manoel de Campos Dias edificado a igreja sob a invocação de São Joaquim. Em seguida, foi o templo doado para nelle funcionar o seminário, sendo, pouco tempo depois, augmentado em virtude das suas proporções reduzidas.

"D. Frei Antonio Gaydalupe, creando o Seminário dos Orphãos de S. Pedro, junto á igreja de S. Pedro, reconhecendo ser a sua casa pequena, mandou construir junto á Igreja de S. Joaquim que Manoel de Campos Dias tinha doado, um edificio apropriado para a educação dos Orphãos de S. Pedro, no começo da rua do Valongo, e deu principio ás obras sob as vistas do Padre Jacintho Pereira da Costa, e Reitor, o Conego Antonio Lodes Xavier; e, quasi prompto o edificio foram transferidos os orphãos em Dezembro de 1766, mudando-se o nome do instituto para o de "Seminário de S. Joaquim". Assim se expressa Mello Moraes (pae) na sua "Chronica geral e minuciosa do Imperio do Brasil", sobre o Seminário que deu origem ao actual Externato Pedro II.

A igreja tinha duas torres, era de construção sympathica e toda em cantaria, a sua linha architectonica era agradável, apesar do seu estylo não ser muito observado. Dava entrada ao corpo da igreja uma porta larga, ladeada de outras duas menores com humbraes de pedras e ornatos do estylo barroco, dominante no Rio de Janeiro naquella época. A igreja tinha cinco altares: os de S. Bom Homem, Nossa Senhora das Dores, Immaculada Conceição de Maria, S. José e o de S. Joaquim que era o altar-mór. As portas lateraes correspondiam a largos corredores e conduzião á sacristia.

Macedo em um dos seus *Passeios* nos conduz até á Igreja de S. Joaquim. Do historiador são as seguintes palavras: "Como já indiquei, a igreja deixou de ser igreja; é, porém, Deus servido, que ainda hoje esteja prestando grande utilidade, porque no corredor da direita e no proprio corpo principal della se acham estabelecidas as aulas do Lyceo de Artes e Officios, instituição philanthropica, de que o paiz deve colher muito proveito, e os seus fundadores e professores têm merecida gloria, se tiverem constancia na sua dedicação e nobre empenho". A instituição philanthropica a que se refere o escriptor evoluiu realmente ha 67 annos vem proporcionando a milhares de creaturas o ensino gratuito. Se o estimado leitor tiver empenho em saber o que realmente é o Lyceo de Artes e Officios, facil lhe será a tarefa; aqui mesmo estudamos a individualidade do seu fundador, o Commen-

dador Bethencour da Silva, e, consequentemente, o proprio Lyceio.

A grande casa de educação começou, como se viu, em uma sacristia, pouco a pouco, porém, foi tomando vulto, foi prosperando gigantescamente a ponto de ser considerada como um dos maiores patrimonios da cidade. Mas voltemos ao assumpto da nossa chronica.

Era bastante sympathica a velha igreja desaparecida. Ao lado della estava o acaçapado edificio do seminário, sem elegancia, com os seus cinco oculos e a porta pesadona e simples. Os seminaristas que frequentavam o seminário usavam uns vestidos brancos como batinas, trajes estes, que levavam o povo a chamal-os "carneiros", antonomasia ridicula, recebida sempre com visível irritação por parte dos que as usavam.

A 1 de Janeiro de 1818, el-Rei D. João VI resolveu acabar com o seminário, mandando, mais tarde, em 1817, aquartelar nelle a divisão portugueza chegada de Lisboa. Em virtude desse acto, foram os pequenos orphãos transferidos para o Seminário de S. José, no Rio Comprido. Bem pouco tempo ficou o edificio como quartel; uma representação levou o Principe D. Pedro a restabelecer o seminário, por decreto de 19 de Maio de 1821.

Em 2 de Dezembro de 1837, Bernardo Pereira de Vasconcellos creou o Collegio D. Pedro II, que funcionou até á Proclamação da Republica sob o nome do saudoso monarcha. Os dirigentes do novo regimen, porém, resolveram de prompto apagar o nome do grande imperador da casa de educação e baptisaram-na com o nome do seu creador. Ha bem pouco tempo, por proposta de um dos directores, dr. Paranhos da Silva, o governo restabeleceu a antiga denominação de "Pedro II", que ainda hoje conserva. Foi primeiro reitor do importante collegio o bispo de Anemuria.

## AS AFECÇÕES ESTOMACAES

Se tem a lingua suja, ou máo halito, se soffre de eructações, pesadume, azedão, inchações, náuseas ou outras affecções digestivas, é mais que provavel que a causa de todo o mal-estar de V. S. seja um excesso de acidez do succo gastrico. Esta acidez leva á fermentação dos alimentos e outros incommodos digestivos. Para os evitar nada ha de melhor que a Magnesia Bisurada. Este anti-acido, que tem uma reputação tão bem merecida, neutralisa a acidez, faz desaparecer muito rapidamente os incommodos digestivos os mais communs e dá um allivio muito notavel em todos os casos de gastrite, dyspepsia e outras affecções do estomago.

A Magnesia Bisurada, que é inoffensiva e facil de tomar, acha-se á venda em todas as pharmacias.

O trecho onde se erguia a igreja offercia um aspecto curioso: formava um joelho; delle partiam duas ruas: a "Larga de S. Joaquim", e a "Estreita de S. Joaquim". A "Larga" partia da igreja para o campo de Sant'Anna e foi aberta nos terrenos da chacara de Manoel Casado Vianna, no campo de São Domingos. Essa famosa chacara pertenceu a Pedro Fernandes, que herdara de seu pae, Antonio Vieira, alcunhado o "Gagarabos". A rua "Estreita" foi aberta nos terrenos da chacara da "Conceição dos Coqueiros", pertencente a Antonio Coelho Lobo. Antes de chamar-se "Estreita de S. Joaquim", chamava-se do "Cortume", devido a um cortume existente no principio da rua. Só de 1766 em diante é que começou a ser conhecida pelo nome do santo, por imposição do povo.

Hoje, graças á energia do grande Prefeito Pereira Passos, toda aquella zona antigamente infecta, offerce um aspecto bem diverso. A rua Marechal Floriano, a que o povo teimosamente continua a chamar "rua Larga", é incontestavelmente uma das principais arterias da cidade; pela manhã e á tarde, toda a população dos bairros suburbanos transita por ella, alegre e despreoccupada. O seu commercio é curioso, e o que realmente possui caracteristicos pronunciados. Os cartazes mais enceneados pendem das portas, as arrumações com laçarotes de papel de seda de cores berrantes attrahem a attenção, e os ruidos mais impertinentes ferem os ouvidos do transeunte: campainhas electricas, gritos de individuos mettidos em fardas vermelhas, apregoando a mercadoria empilhada nas portas...

Rio de Janeiro.

Illmo. Sr. Dr. Menezes Doria.

Pela presente tenho a satisfação de declarar-lhe que me acho curado de minha *hernia inguinal esquerda*, da qual soffri dois annos, *unicamente* pelo processo de cura do Sr. Cel. J. da Costa, por V. S. empregado.

Fiquei curado em 120 applicações sem deixar os meus affazeres.

Com os meus agradecimentos fica V. S. autorizado a fazer desta declaração o uso que lhe convier.

Agostinho Pereira de Souza

(Proprietario do conhecido estabelecimento "O Camizeiro" — Rua da Assembléa n. 28-30.

(Firma reconhecida pelo tabellão Pedro E. de Castro Junior).

Consultorio: Rua Sto. Antonio n. 4 — 3º and. (elevador) em frente ao Hotel Avenida — Rio de Janeiro.

A BONECA VESTIDA DE ARLEQUIM de Alvaro Moreyra  
Encontra-se na  
Livreria Pimenta de Mello & Cia.  
RUA SACHET, 34  
Rio de Janeiro



# Conselho d'Amigo...

## Os Vinhos de Adriano Ramos Pinto!



# BIOTONICO

## FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

— PARA —

## HOMENS SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades médicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

— o —

## Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade cellular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.

Si cada socio enviasse á Radio Sociedade uma proposta de novo consocio, em pouco tempo ella poderia duplicar os serviços que vae prestando aos que vivem no Brasil.



...todos os lares espalhados pelo immenso territorio do Brasil receberão livremente o conforto moral da sciencia e da arte...

RUA DA CARIOCA, 45 — 2º Andar

## NAS MOLESTIAS DO APPARELHO RESPIRATORIO!



Conforme observações do Dr. João Ferreira Caldas, attesta que o "VINHO CREOSOTADO" do Pharm. Chim. João da Silva Silveira é um preparado de real valor therapeutic e de manipulação escrupulosa, podendo ser empregado, com muito proveito, nas molestias do aparelho respiratorio.

Bahia, 13 de Novembro de 1925.

Dr. João Ferreira Caldas, Medico e Pharmaceutico, pela Escola de Medicina da Bahia, Assistente da Clinica Dermatologica e Syphillographica da mesma Escola.



## CAIXA DO MALHO



AUGUSTO BELLO (S. José do Capitinga) — Já foi providenciado a respeito da remessa da revista que, aliás, é feita com toda a regularidade. As falhas da entrega só podem ser atribuídas ao Correio.

Quanto ao artigo está muito apaixonado e fora do nosso programma.

JAYME CARDOSO — Gratissimo pela feliz saída e triunfante entrada que me deseja no anno corrente, assim como que elle "seje" para a minha amavel pessoa cheio de alegrias e felicidades...

Depois disso nem o pedido para a publicação de uns versos intitulados: "Humorismo", que a gente lê do principio ao fim e acaba com vontade de chorar por não ter achado graça alguma na graça que o poeta quiz fazer...

ZAZU' — Seja bem apparecido, mas em vez de desenvolver sua idéa em um pesado soneto de duros versos alexandrinos, faça aquillo mesmo em quadrinhas simples de sete syllabas e verá que o effeito é outro. Faça assim:

"Quando eu cheguei ella estava.  
Com simluez transitoria,  
Estudando umas lições  
De mathematica e de historia..."

Vá por ali assim, até chegar às "suas parcelas do amor e á historia da affeição". Não é mais simples isto, e, portanto, mais natural e... pratico?

ASDRUBAL VIEIRA (Recife) — Quando comeci a ler seu "poema" de 16 versos intitulado: *Reflexos lunares* fiquei logo mal impressionado com o primeiro verso:

"Envolve a sombra á natureza..."

Vae por ali assim, cae aqui, cae acolá até o final, depois de duas longas linhas de pontos, é que é este:

"Pallida,  
no anilado céu de estrellas tauxiado,  
banha de luz a lua  
á calma natureza".

Acalme tambem seus nervos para não reincidir tanto nas crases, porque isso deve ser mesmo effeito da "força da lua cheia" em certos cerebros.

Consulte o velho dr. Lourenço ou o joven dr. Pernambuco que são mestres especialistas nesses desarranjos de cabeça...

OSWALDO GUILHERME (Cataquazes) — Agradeço os votos de prosperidade no novo anno, retribuindo-os. Dos quatro trabalhos foram accetitos tres. Aguarde publicação.

ARAUJO SOBRINHO (Mbnas) — Recbidos os versos. Antes de publicar seus livros medite bem; leia e releia tempos depois o que escreveu; mande ler por outrem em voz alta e só se resolva a publicar depois de escoimados de todos os senões... mais visíveis.

O soneto "Andorinhas" é quasi uma parodia do celebre "As pombas", de R.

Correia. Assim mesmo foi elle aproveitado, assim como o foram as "Quadras", substituindo-se o verso: "Em teu coração ter ninho" por este outro: "E nelle fazer meu ninho".

Quando enviar trabalhos cada um deve vir em sua folha de papel, assignado e não dois em uma folha só e sem assignatura.

OSCAR F. PAIM — O "Sonho desfeito" está um tanto longo. Devia ter sido antes um pesadelo. Tem no meio do sonho esta phrase cacophonica:

"Como a saudade consola!"

Os maldizentes podem criticar... seu estomago capaz de digerir a saudade comida com sóla!

Não seria melhor ter escripto: "Quanto é consoladora a saudade!"

## OFFERTA REAL

A nossa casa nunca annuncia, mas queremos chamar a attenção dos nossos distinctos freguezes para a nossa GRANDE VENDA DE BONIFICAÇÃO DE FIM DO ANNO.

Vejam estes exemplos:



Sapatos em vaqueta-chromo, preto, confecção esmerada, de 37 a 44.  
A MESMA QUALIDADE, COR DE VINHO, DE 37 A 44, POR 30\$000.  
Para o interior, mais 2\$500.



Sapato de pellica envernizada preta, forro branco, salto Luiz XV, confecção solida e elegante, de 32 a 40.  
Pelo Correio, mais 2\$500.

GRANDE VARIEDADE DE CALÇADOS FINOS, EM TODOS OS MODELOS.

Chapéu de palha fino, o maior reclame da casa, de 17\$ por.... 11\$000

Francisco Fidalgo  
A FUTURISTA  
176, RUA LARGA, 176  
(Em frente á rua do Nuncio)

NENE PEQUENO (Camaquã) — Si: você fosse grande não tinha perdão por mandar cinco trabalhos dos quaes qualquer um é peor que os outros. Para dar uma amostra do seu poetar, aqui vae uma das suas poesias numeradas:

1

"Natureza, oh! minha mãe tão bella  
Dae allivio a quem soffre tanto!...  
Tira do filho a tristeza que gela  
Que desviar não pôde o negro pranto!.."

2

Fu quero o riso que perdi tão cedo  
Justa preço que nesta voz levanto:  
Ergue-te mancebo jovial e lêdo,  
Que azas da gloria te abrirá o manto!

3

Venha desta alma uma luz perenne  
Ralar a fronte num sol de encanto  
E o véu do horizonte num nua infrante  
Mostrar podesse os laureis do canto!

4

Oh! vem fortuna, bafejar a vida  
Do poeta triste que curvado está  
Pobre flôr, pelo temporal batida  
Sem abrigo da natureza má".

Está se vendo pelo final que o poeta que notas, como diz a canção popular, pouco se importando com os carinhos da gloria cujas "azas lhe abriu o manto".

Decididamente esse Nene Pequeno é um grande vate nas tolices rimadas com pretenções á poesia de verdade.

Por que não experimenta fazer colheres de pão ou gaiolas, em vez de versos?

Será isso, pelo menos, mais lucrativo para todos nós, eu lhe garanto.

ARTHUR AQUINO (Aracaju) — Dos tres trabalhos que enviou, "A mendiga" e "Topographia" estão de maneira tão diversa do soneto: "Invocação" que faz pensar! Parece que não foi a mesma pessoa que os escreveu. Pelos dois quartetos do soneto citado se verá:

## INVOCACÃO

"Oh! Deus! Tu que és justo, tu que és clemente,

E que és o chefe-mór da Criação,  
Olhae para humanidade, essa gente,  
Que parece já não ter coração.

Olhae a humanidade pervertida,  
Sem crença, sem alma, sem compaixão  
Que ao miseravel não quer dar guarida  
Assim ao pobre, que carece pão"

Além da falta de concordância do sujeito no singular com o verbo no plural, ha mais a falta de accentuação tónica nos decasyllabos. Explique essa anomalia da differença entre as produções que mandou, seu Aquino.

CABUHY PITANGA JUNIOR



AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS  
*Gottosos-Rheumaticos-Diabeticos*  
 Às refeições

**VICHY CÉLESTINS**  
*Elimina o ACIDO URICO*

**A LIBERDADE ALUMIA  
 O MUNDO**

**TRICALCINE**

Appr. D.N.S.P. sob o N° 364 em 31-8-13

**LHE DÁ A SAUDE**

**ANEMIA  
 DEBILIDADE  
 RACHITISMO  
 ESCROFULOSE  
 BRONCHITES  
 TUBERCULOSE**



LABORATOIRE SCIENTIA, 21, Rue Chaptal, PARIS.  
 JULIEN & ROUSSEAU, 174, Rua General Camara, RIO-DE-JANEIRO.



**MAGNESIA FLUIDA  
 DE  
 MURRAY  
 A INCOMPARAVEL**

FRAQUEZA é signal de uma condição cansada,  
 um prenuncio de molestia.  
 Fortifique o seu systema tomando o

**XAROPE DE  
 FELLOWS**



CARNAVAL DO NORTE  
MARCHA CARNAVALESCA  
(CLUB DOS VASSOURINHAS)

*All.<sup>o</sup> vivo* *sf*

*f*

1. 2.

*p*

3. 3. 3.

1. 2.

*f*





Para todos... apresenta a sua bella capa de hoje — mais uma electrizante do lapis de J. Carlos.

**NAS MANIFESTAÇÕES DE FUNDO  
SYPHILITICO !**



*Dr. Theotônio Martins*

Attesto que tenho empregado em minha clinica com optimos resultados o "ELIXIR DE NOGUEIRA", do Pharm.-Chim. João da Silva Silveira, nas manifestações de fundo syphilitico e outras determinadas por impureza do sangue.

*Dr. Theotônio Martins*

**SYPHILIS ?**

**Só ELIXIR DE NOGUEIRA**

Milhares de attestados medicos e de pessoas curadas provam essa grande verdade.

**Eis o trabalhador que já sem forças e muito triste  
volta do trabalho**



Seu intestino elle não vê, está cheio de vermes e, por isso, tem a pelle amarellada, sente canceira, palpitações, queimações na bocca e estomago. Elle passará seu mal á sua familia, aos seus vizinhos e morrerá se não lhe disserem que soffre de

**Amarellão ou opilação**

**MOLESTIA CURAVEL  
PROMPTAMENTE, COM**

**ANKILOSTOMINA**

**FONTOURA**

Remedio de uso facil. — Effeito seguro — Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Recommendado pelo Serviço Sanitario.

*Encontra-se nas pharmacias e drogarias.*





Assignaturas desta data até 31 de Dezembro de 1929  
40\$000.  
Pedidos por cheque ou vale postal à S. A. "Diario  
Nacional" — Caixa Postal 2963 — S. Paulo.



**PHAGURYL**  
MEDICAÇÃO PHAGOGENICA  
DAS  
**VIAS GENITO-URINARIAS**  
*Poderosa e Inoffensiva*  
Antimicrobiana Descongestiva e Sedativa  
**ESPECIFICO INTERNO**  
DA  
**CURA ANTI-BLENORRAGICA**  
em estados agudos e chronicos e em todas as complicações  
*A venda em as Principaes Pharmacias  
Litteratura, à um simples pedido.*  
**Laboratorios A. BAILLY**  
15, 17 Rue de Rome, PARIS (8<sup>e</sup>)

**CALLOS**  
Uma só gota d'este maravilhoso liquido  
acaba com o callo mais doloroso de um  
modo scientifico. Acaba com a dôr em 3  
segundos. Enruga o callo e  
o desprende sem trabalho.  
Milhões de pessoas o usam  
devido aos conselhos médi-  
cos. Á venda em toda a  
parte. Cuidado com as imi-  
tações.  
**"GETS-IT"**  
Chicago, E. U. A.




As massas de  
semolina **AYMORE**  
são especialmente  
indicadas para crian-  
ças, dada a sua pure-  
za e valor nutritivo.  
Peça:

MASSAS ALIMENTICIAS  
**AYMORE**  
SECC. PROD.  
MOINHO INOLES  
J. A.





**UM VELHO  
SEGREDO  
DE BELLEZA  
O COPO  
MATUTINO DE**

"Sal de Fructa" ENO é uma bebida  
refrescante e um laxativo suave de  
fama universal bem merecida.

Agentes exclusivos:  
**HAROLD F. RITCHIE & Co., INC.**  
Nova York    Toronto    Sydney

**"SAL DE FRUCTA"**  
**ENO**  
**"FRUIT SALT"**

REGISTRADO  
MARCA

No. 4

## Crème Simon



Uma massagem com o Creme Simon é  
tão agradável para o rosto como uma  
carícia. Não seca nem engordura, e pela  
sua perfeita untuosidade que penetra  
nos póros da pele,

**O CREME SIMON**  
vivifica a epiderme, amacia-a e faz  
realçar o seu brilho natural.

**MODO DE USAR.** - Espalhai-o sobre a  
pele ainda húmida, depois da toilette.  
Fazei-o penetrar nos póros por meio de  
uma leve massagem, secando-o depois  
com uma toalha. Ele tornará  
mais aderente o vosso pó...

**o PÓ SIMON**  
**PARIS**

**DORES UTERINAS**

# UTEROGENOL

**FALTA DE MENSTRUACÃO**

Quem experimentar



BOM PALADAR  
SEM DIETA  
EFFECTO PROMPTO

**PURGATIVO  
SALINO  
GAZOSO**

## CAJÚ PURGATIVO

Nunca mais usará outro purgante





# 1º TORNEIO DE 1929 — JANEIRO E FEVEREIRO

## P R E M I O S

1º LOGAR — 1 assignatura annual da *Ilustração Brasileira*, revista mensal de literatura, arte e alto mundanismo.

2º LOGAR — Um dicionario de Jayme de Segnier.

3º LOGAR — Um dicionario de F. Roquette, em 2 volumes.

Haverá 3 outros ainda: Premio — *Animação*, — premio — *Consolação* — e premio — *Carlos Costa* —; o primeiro, uma assignatura semestral d'O Malho, para um dos que fizerem de 1 ponto menos que os de 3º lugar até 100 inclusive; o segundo, para um dos que fizerem de 99 a 1 ponto; o terceiro, para o que fizer 100 pontos ou que ficar proximo desse numero.

Esses 3 ultimos premios obedecerão ao que ficou estabelecido no 1 numero deste Torneo.

## CHARADAS NOVISSIMAS 181 a

2-2—Por uma insignificancia você discute, porque *suppõe* que elle te offendeu. Discutir é *tolice*.

Ruthra (Do Bloco dos Fidalgos — Santos).

2-1—Por um *dente*, que *lastima*, fui notado.

Seneca (Do Bloco dos Fidalgos — Santos).

(Ao Anhangá, teimando)

2-1—Insisto em dizer que és um bom *pantufa*.

Soldado (Da T. E., de Floriano — E. Rio).

(A' *confreira Zelira*).

4-2—Sobre a *cateches* dos indios, o *sabio* escreveu diversos livros.

Themis (Do B. dos Fidalgos — Santos).

3-1—Revelar os mysterios das *pedras sagradas* é nos *expôrmos* á *colera* dos deuses.

Tulipa Negra (Bahia)

2-1—Collocaram no *porto*, á *chuva* e ao *sol*, o *barco* de *remos*.

Therézinha (Da L. C. P. — S. Paulo)

2-2—Destruí todas as *paixões*; e agora, menos *sentimentalista*, *combo* de qual-quer *exaltação* da *alma*.

Alfranga (Do Nucleo Enigmatico)

2-3—*Juncção* é multiplicação, mas a *alteração* na *geração* é *degeneração*.

Amir

2-1—*Ajuste* um *carregador* e o *envie* com o *lecido* pelo *rio* da *Lydia*.

Anjoro (S. João d'El-Rey)

2-2—Estou de *posse* da *principal*, isto é, da *primeira* *balisa* do *esqueleto* da *na-ção*.

Arthano (Da L. C. P. — S. Paulo)

2-1—*Obstaculo* grande *causa* esta *es-taca*.

Ave da Sorte (Bahia)

2-1—*Diminua* a *partilha* porque é o *peixe* *pequeno*.

Barão de Damerles (Do B. dos F. — Santos).

2-2—Essa *arvore* produz *fructo* de su-  
perior *qualidade*, meu *rapaz* *espigado*.

Barbazul (Da L. C. P. — S. Paulo)

## ENIGMAS CHARADISTICOS

194 a 199

(A' *collaboradoras* do *Album*)

Sou *menino* de *todos* querido,  
De *carinhos* vivo *hoje* cercado.  
Queira *Deus* que o *excesso* de *minos*  
Não me *faça* um *menino* *estragado*.

Que o *meu* *centro* não é *boa* *coisa*  
Reconheço *com* *grande* *pezar*;  
E *dahi* o *receio* que *tenho*  
De me *virem* com *minho* *estragar*.

Meu *principio* foi de um *miseravel*,  
Só na *música* *achando* *guarda*,  
Mas *juutando-lhe* o *fim* que *hoje* *tenho*  
Fiz *dinheiro* *p'ra* o *resto* da *vida*.

E o *dinheiro*, *p'ra* que *não* se *acabe*,  
Guardar *von* em um *banco* ou *celleiro*.  
O *miolo* *restante* *aproveito*,  
Remettendo a *qualquer* *cordoeiro*.

Este, *então*, si é *artista* *perfeito*,  
Dá-lhe o *fim* que *tambem* me *convem*,  
Resultando *dest'arte* um *arranjo*  
Que é *aquelle* que em *mãos* *você* *tem*.

Ora, *pois*, *ahi* *está* *minha* *historia*  
Em *versinhos* *piégas* *contada*,  
Si *quizesse* *ainda* *mais* *contaria*,  
Mas *por* *hoje* *não* *digomaisnada*.  
Frei Paulino (Juiz de Fora)

Prima e *final*, um *sujeito*,  
quando *estive* em *terceira* e *fim*,  
por *ter*, (que *grande* *defeito*),  
longa, *comprida*, *sem* *fim*.

a *segunda* *após* *primeira*,  
soffreu, *embora* *com* *custo*,  
e *com* *grande* *choradeira*,  
um *castigo* *muito* *justo*.  
Jubanidro (L. C. P. — S. Paulo)

(Ao *pregado* *consocio* *Julião* *Riminot*,  
auctor do *Alvazil*, *publicado* n' "O Ma-  
lho" n. 1.364).

O *centro* do *meu* *total*,  
Logo que *chegou* ao *todo*  
(Menos o *extremo* *final*)  
Deste *tão* *simples* *engodo*,  
Foi, á *margem* *deste* *rio*,  
Buscar *plantas* *dos* *extremos*,  
Para *enviar* *p'ra* *cidade*  
Peelo *filho* do "Seu *Lemos*"  
Ao *seu* *cunhado* *João*,  
Um *typo* *miu* *trapalhão*.  
Lyrio do Valle (U. C. P. — Belém)

A *segunda* do *total*,  
Sem *jámais* *ter* *aprendido*,  
Faz *primeira* *após* *final*.

— 53 —

Me *deixando* *estarcido*;  
E, *com* que *rara* *destreza*,  
Se *alguem* *lhe* *faz* a *primeira*...  
Mas, *que* *quer*? E' *sua* *defeza*  
Sinão, *morre* na *carteira*.

Tercia e *final*, não é *trela*,  
— A *Rainha* da *Natura*,  
Não *fazem* que *far* *aquella*  
Com *tanta* *desenvoltura*;  
Se o *não* *fizer* a *terceira*,  
Tambem, *com* *segunda* *inversa*,  
Sem *sua* *letrinha* *primeira*,  
Ficará em *magua* *immersa*.

Mas, si *quizerem* *fazer*  
Sem *prima*, *invertida*, *aquella*,  
Mais *primeira* e *prima* *della*,  
Teem *de*, *por* *força*, *aprender*.  
E os "galluchos" de *Neptuno*,  
Ouindo o *tambor* que *rufa*,  
Procuram, em *lufa-lufa*,  
Dar *cabo* *deste* *importuno*.  
Julião Riminot (B. dos F. — Santos)

(Ao *Soldado*)

Dizem que *extremos* do *todo*,  
Que *são* *terceira* e *derradeira*,  
Segunda e *fim* *deste* *engodo*  
São *tambem*, que *brincadeira*!

Eu *ficar*, *não* *devo*, *mudo*:  
O *seu* *tempo* *não* *consoma*  
Com o *total* que, *sendo* *tudo*,  
E' *sem* *ser* *coisa* *nenhuma*.

Ignotus (U. C. B. — A. C. L. B.)

e Hexagono Pharmaco).  
O *meu* *todo* *sem* *terceira*,  
Tendo na *mão*, o *total*,  
Disse á *prima* e *derradeira*  
Desta *forma* *tal* e *qual*:  
Si *estiveres*, *como* *diz*  
As *avesas* o *meu* *todo*,  
Ficará *bom*, *infeliz*  
Usando *este* *meu* *engodo*,  
Posso *ceder-te* um *bocado*  
Deste *pó* *sanctificado*.  
Etienne Dolet (Bloco dos F. — Santos)

## CHARADAS ANTIGAS 200 a 207

Quem dá *posição* o um *amigo*—4  
Que *precise*, *mano* *Perillo*,  
Só *deu* *atenção* a *piidade*;—1  
—E *viverá* *muito* *tranquillo*.

Diana (Do Bloco dos Fidalgos — Santos).

Na *balburdia* da *praia* de *banho*—3  
O *doutor* *lhe* *prescreve* um *mergulho*;—1  
Ali *mesmo* *promove* o *barulho*  
Chantecler (Bahia)

Noite de *luz*. *Trescala*  
Perfume *bom* de *jasmin*  
QUE *vem* de *lindo* *jardim*—1  
Rescender em *toda* a *sala*.

Eu, *sequioso*, *sem* *fala*,  
Entre *desejos* *ardia*,  
E *por* *detráz*, *me* *escondia*,  
Das *sanefas*, *cor* de *opala*.



Assim, por **SORTE**, detraz—2  
Dessas sedas divinas  
Eu espreitava afinal,

Casava-se a Guimar,  
Queria, vê-la deixar  
O thalamo nupcial.

II

E bem quieto esperava  
No meu canto sosegado,  
Do casório o resultado,  
Por que tanto eu ansiava,

Ouço bulha. Palpitava...  
E do barulho intrigado,  
Sinto um pisar abafado,  
Dentro da sala em que estava.

Vejo pular da cadeira,  
Um lulu' branco, que cheira  
Os quatro cantos do chão...

E quando assim passeiava,  
Erguendo a perna onde eu estava,  
Fez o que faz todo o **CAO**.  
D'Artagnan (Rio)

Coube em partilha, ao Visconde—3  
Que subscreeve esta charada,  
Co'uma fazenda em Cande,  
Que se nota junto a estrada;—1  
Por assim feliz ter sido,  
Festejei o *succedido*.  
Visconde de Admim (Do Bloco dos F.,  
de Santos).

E' um mimo o meu ranchinho—3  
Onde eu moro tão *sozinho*.—1  
Lá bem juntinho da malta,  
Onde desfiere a sonata,  
O terno e *meigo* sabia.  
Queres também morar lá?  
Alvivo Trindade (Formiga)

Regulei caso da meia,—3  
Que só queriam jogar  
Por cima de muita areia...  
Que *artigo* bom e sem par!—1  
E logo, por parte dar,  
Parar fui lá na *cadeia*.  
Violeta (A. C. L. B. — Recife)

A *presença* da mulher—2  
Naquelle *logar*, ornada.—1  
Porém bem feia e velhota,  
A pedir, como esmolêr,  
Um olhar, causa risota,  
Faz bater em *retroada*.  
Anhangá (Da L. C. P. — S. Paulo)

E' mais veloz que o *relampago*—2  
O meu cavallo "*Corisco*":  
De cara, no fim da viagem,—1  
Atirou-me na passagem  
Sobre uma lata de *cisco*!

Beijei, bem contra a vontade,  
Os lábios negros do *cisco*!...  
Protesto contra esse facto,  
Que não era do *contracto*  
Que fizera com "*Corisco*"!  
Von Protozoario (Bahia)

LOGOGRYPHOS 268 e 269

Reside aqui, na cidade,  
Um homem muito *opulento*—3—4—5—4  
que se *diverte* à vontade.—1—4—3—2  
mas, por ser muito barulhento

A contar de certo tempo,—5—6—7—5—6  
já não tem um camarada.  
Tal homem é tido por—1—4—7—6

fez-se mal conformada.  
Jovaniro (A. C. L. B. — Nazareth)  
(Para o Carlos Costa "matar" de cara)

Sonhei a noite passada,  
(Era, talvez, hora-zero,  
Pelo *calculo* que fiz).—2—9—10—11  
Que me transformaria em Nero.

E, quando me levantei,—7—6—8—5  
(Já meio-dia passado),  
Evocando aquelle sonho,  
Senti-me mal humorado.

Vou te dizer o motivo,  
Sem ambage, sem enlho,  
Certo de que o meu amigo,  
Não se *melindre* por isso.—4—7—3—8

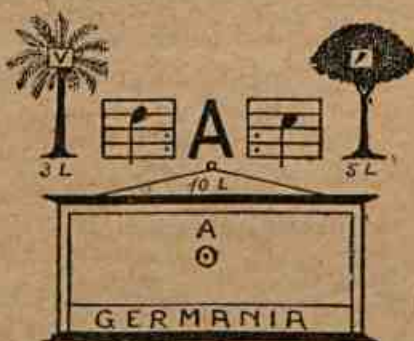
Sonhara que, em grande *cepo*.—1—11—9  
—10—2

Puzera a tua cabeça,  
Ouvindo, tremulo, a plebe,  
A herrar: — o *facão* desça!

Mas, como nem todo o homem  
Que *olha de alto*, é orgulhoso  
Declaro-te que o meu sonho  
Não foi nada *deleitoso*.  
Lago (Do Bloco dos Fidalgos — Santos)

ENIGMA PITTORESCO 210

(Ao Pedro K)



Euclides Villar (Tigipió — Recife)

PRAZOS

Terminarão: a 2, 7, 13, 15, 17 e 22 de  
Março proximo. O primeiro prazo refe-  
re-se aos decifreadores desta Capital e lo-  
calidades proximas servidas por linhas fer-  
reas ou via maritima; o segundo, aos dos  
outros pontos mais afastados de S. Paulo,  
Minas e Estado do Rio, e bem assim os  
do Paraná e Espirito Santo; o terceiro, aos  
da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande  
do Sul; o quarto, aos de Sergipe, Alagoas  
e Pernambuco; o quinto, aos da Parahyba  
até o Piahy e bem assim os de Matto  
Grosso; o sexto, aos restantes e aos de  
Portugal, sendo que de Sergipe para o Nor-  
te, bem como para essa ultima nação eu-  
ropéa, as listas de soluções que forem pos-  
tas no correio no dia da terminação dos  
prazos marcados mais acima, serão accei-  
tas, sendo a nossa verificação feita pela  
data do carimbo postal.

As justificações relativas aos pontos re-  
cusados e toda outra reclamação referente  
ao presente numero, deverão vir dentro dos  
dois terços dos respectivos prazos.

SOLUÇÕES

Do n. 1.366:  
Ns. 61 — Basalte; 62 — Condessa; 63  
— 54 —

— Adela; 64 — Carrocho; 65 — Magnolias;  
66 — Numa; 67 — Fradepio; 68 — Tammanho;  
69 — Chuchadeira; 70 — Simão; 71 — Trimorosa;  
72 — Pontado; 73 — Sempre viva; 74 — Veado;  
75 — Meia-lua; 76 — Escatima; 77 — Mutua-  
na; 78 — Barranco; 79 — Vagado; 80 — Farofia;  
81 — Umbrifera; 82 — Solha-  
do; 83 — Rastejada; 84 — Escandeado;  
85 — Patulo; 86 — Assenso; 87 — Ar-  
tolado; 88 — Cantoneira; 89 — Empale-  
go; 90 — A letra com sangue entra.

DECIFRADORES

Do n. 1.366:

Mr. Trinquese e Jubanidro (ambos da  
L. C. P. — S. Paulo), Spartaco, Lyrio  
do Valle, Scott Mallory e Strelitz (todos  
da U. C. P. — Belém, Pará), A Ga-  
rota, Barão de Damerles, Conde Guy de  
Jarnac, Calpetus, Dapera, Diana, Etienne  
Dolet, Erre-Céas, Lago, Lakmé, Miraval-  
do, Gavroche, Julião Riminot, Maloyo,  
Neo-Mudd, Nellins, Orlirjo Gama, Para-  
celso, Ruthra, Seneca, Sezenem II, Themis,  
Visconde de Admim, Tiberio e Zelira (to-  
dos do B. dos Fidalgos, de Santos), 30  
pontos cada um; Chantecler, Roxane, N.  
Zinho, Neptuno, Clara Déa, Angerona An-  
gelica, Vigário de Wielkfield, Dama Ver-  
de e Pedro Canetti (todos da Bahia), 29  
cada um; Ave da Sorte e Aventureira  
(ambas da Bahia), K. D. T. e D. Cas-  
murro (ambos de Quatis, E. do Rio), 22  
cada; Thalia, Lyrio Branco, Saturno, Ru-  
bião Junior (todos do B. C. G. — Rio  
Grande), 19 cada; Olivares (Pomba), 17;  
Violeta (Recife), Dr. Lael, José Pedro  
da Fonseca, Tieno e Alfranga (todos 4  
do Nucleo Enigmatico desta Capital), 16  
cada; Jovaniro (Nazareth), Phebo e Ne-  
mus Nulus (ambos de B. C. G. — Rio  
Grande), 15 cada; Frei Paulino (Caran-  
gola), 13; Alvivo Trindade (Formiga),  
Arthano (S. Paulo), 8 cada.

SAPÊAÇÕES



Ilustre Mestre Marechal.

Reitero o meu pedido confidencial: re-  
commendar ao revisor para tomar "*caixa*  
de lynce", pois, cada vez que escrevo as  
minhas innocuas "*sapêações*" fica a pen-  
sar no linotypista. Si elle troca o S por  
T, "*adeus*, minhas *encommendas*..."

Tornando em realidade a "*hyperbola*"  
aspiração de um saudoso e inesquecivel  
companheiro de luctas, — o *Belfor*, que  
sentia estuar-lhe nas veias o "*virtus* car-  
navalesco", os "*bloqueiros*" resolveram,  
este anno, dar um arzinho de sua graça,  
desengraçada... durante o Reinado de  
Momo.

Após uma semana (dia e noite, sem in-  
terstício) de discussão, foi approvada a  
proposta, de Lord Calpetus, do "*Bloco dos*  
Fidalgos" apresentar um prestito... "*me-*  
phistophelico".

Sabendo disso, (o Maloyo contára-me  
tudo, em segredo,) aluguei um aeroplano



e, em vãos "rasteiros", fui "sapear".  
Caro Mestre.

Não obstante a sua recomendação ao *Bisbilhoteiro*, não poderei, ainda desta vez, "corlar o rabo ao macaco", para não ficar sureco; mas, como "preventivo", (pedindo-lhe, antecipadamente, mil desculpas, por "querer ensinar o Padre-Nosso ao vigário") envio-lhe a seguinte receita:

Receita.

Uso em... "terno".

Paciência 10.000 grs.

Coragem aa

Água "bi-sada" 1 litro.

Tomar de gota em gota... sinão o mar se esgota.

Assim "immunizado", queira sentar-se e ouvir-me.

Eram quasi 24 horas de terça-feira, (à maneira do Carnaval carioca) quando deu entrada na Avenida Anna Costa, acompanhado por mais de 10 pessoas, o soberbo, mirabolante e estapafúrdio prestito do formidoso e corusante "Bloco dos Fígados de Algo".

A guarda de honra causou assombro à multidão "petrificada": "cavaleando" monstruosas e "novíssimas" esfinges, plantiadas de "longos... gryphos", asopando reluzentes clarins de "canudo de pito", vinham os *lords Calpetus, Miravaldo, Neo-Mudd, Paracelso* (levando nos "sapicoas" 2 barris de *chops*, para serem bebidos por ocasião da victoria do Bloko no... 6º. torneio d'O Malho) *Ruktra, Julião, Tiberio e Sylma*.

A seguir, o carro-chefe.

Sentado sobre "antiga" interrogação, ajitando heijos às mãos cheias, pontificava *Lord Hercyles*, empunhando rico estandarte, bordado a... fio de sapateiro (pedido emprestado ao *Miravaldo*).

Pela sua fantasia, feita... "A Machado", os lenhadores descobriram logo tratar-se do *Etienne*.

2º. carro (critica ao auto-sacrifício do Bloco).

Pregado numa "Cruz", passando um "Guilherme" na cabelleira do *Malayo* — fingindo de "cabeça de turco", — donde pretendia tirar "fitas de ouro", vinha *Lord Sphinge*, fantasiado de *Borão de Dameralea*.

3º. Carro. Numa "galera"... da Central do Brasil, empunhando uma lira... italiana, em pé, estatualizado, vinha a seguir *Lord Money*.

De um lado, a "Sê"... de outro, gigantesco "Bastião", o *Seneca*, tinha um "Pé", no ar e o outro, fóra "Da Cama... ra".

Fez um successo "oaita" esse carro, devido à sua... incompreensibilidade.

O 4º. Carro, aliás, um "fordéco", conduzia um "casal" (de dois homens): o *Lago*, a... transbordar-se em... sorrisos, hantando *Isidoro "Lopes"* e o *Orlino Gama* (irmão gêmeo de Vasco da Gama), ambos cantando: "*Gloria*", "*gloria*", in *excelsis Deo*...

5º. Carro

O *Visconde de Adjin*, á falta de autos na praça, conseguiu com o gerente um "periquito" (bonde formado "camarão" da *Light*, em S. Paulo).

"Confortavelmente" installado, em sua cobertura, jogava sobre a multidão a seguinte quadrinha impressa:

"Existe pedra encrencada?

"Tal pergunta não me aterra,

"Pois, merece dura... ferra,

"Quem não "matar" a charada".

A sua fantasia produziu um "frisson"... na atmosphera. "Cotta" de malha, á moda de "Marquês" de Carabosse.

6. Carro. Num cesto, pintado á... sombra de Oliveira, sob gigantesca Pereira, conferindo os saldos das caixas... thoraxicas, estavam os *Lords Saccadura e Pé-ré-reco*.

O *Gat-roche* comia um pedaço do... "queijo" do Erre-Cêos.

7º. Carro (critica... sem sal). Representava um berço e, deitado nelle, esperneava o *Nellius*, a chupar uma... Lima e a protestar contra as criticas feitas ao governo dum co-estadano.

Si é que se pôde assobiar e tocar... bateria ao mesmo tempo, a critica é... calamitosa.

8º. Carro. Passou, deixando o ambiente perfumado "de... graça".

Numa artistica *corbeille* de rosas, entre as folhas verdes, (como o é a esperança de um feliz casorio) viam-se quatro cabecinhas "auricomas" e "encanta... marmanhos". Eram as fidalgas *A Garota, Lakmé, Zelira e Euterpe*.

Fazendo guarda áquellas, espantando os "abelhos" com bons cabos de vassoura, veem-se outras duas fidalgas: *Diana e Themis*.

(E' que ellas sonberam, por informações do Rubião Junior, que, num districto de Candelaria, localidade do Rio Grande do Sul, uma senhora, indo por uma estrada, fóra atacada por uma chusma de maribondos, um pouco maiores do que os "camioatins", fallecendo meia hora depois.

E, como "caldo de galinha não faz mal a doente..."

Fechado, como "conceito" gryphado, vinha o

9º. Carro, conduzindo o pessoal do *zig-zig, zig-bum, zig-bum, zig-bum*...

*Lord Pipa*, (que não era outro sinão o *Dopera*) fantasiado de José-Pereira, procurando acalmar os "erianços" — filhos, sobrinhos e netos (não ha bisnetos, por enquanto) dos fidalgos, — que reclamavam... lança-perfume, cantarela:

Mamãe-me-leve,

Papac-me-traz...

"Isão", aqui, não se pede,

"Isso", aqui não se faz.

Mas, quem "foram que falaram"

Que "cuspo" de pinto é... cêra?

Sou pereira que "dá... silva",

E não dá... pera.

Precisando ter um colloquio... á morphina com o *Etienne*, esperei á porta da "caverna" a chegada do prestito, em recolhida.

Era quarta-feira de cinzas.

Resolvi, então, deixar para a proxima "sapeação" o nosso dialogo... secreto.

Levantei vôo novamente e "alterei" na Praça José Bonifácio, defronte á Cathedral, onde entrei, levando commigo o *Lago*, que já fóra "coroinha", em S. Vicente.

Ajoelhados, fomos "cinzados", guardando religiosamente as palavras do cura: — *Memento homo qui est pulvis et in pulvis reverteris!*

OLHO VIVO

## TORNEIO EXTRAORDINARIO

Para o desempate dos charadistas de Portugal no torneio extra, que firaram proximos dos 250 pontos.

## CHARADA ANTIGA

(A' Violeta)

Esta charada liberta,  
Que neste trecho se encerra,  
Fique esta "mulher" bem certa  
Vae fazer o desempate,  
Dos jovens da luza terra,  
Charadistas de muita arte,  
Que no extra torneio d'O Malho,  
A Portugal dedicado,  
Se approximaram do numero  
De pontos determinado,  
Para do premio a victoria  
Que eu offereci por memoria,  
Conforme pediurme Andreza,  
Da "povoação portugueza".

Carlos Costa (Bahia)

NOTA — Aquelle que chegar primeiro com a solução certa, será o vencedor. Se ainda houver empate, desempataremos pela loteria desta Capital.

## CARTA ABERTA

A' Phalange Bahiana

Com a apuração do n.º 1.363 do 5º. Torneio de 1928, publicado n'O Malho n.º 1.376, firaram definitivas as primeiras posições, no resultado final do referido Torneio.

Por ella ficaram os denodados charadistas bahianos

NEPTUNO, CARLOS COSTA, VIGARIO DE WIELKFIELD, ANGERONA ANGELICA E CLARA DÊA,

classificados em primeiro, segundo, terceiro lugar respectivamente.

O Bloco dos Fidalgos, por meto intermedio, não pode deixar de cumprimentar, como realmente cumprimenta, os seus leaes adversarios pela brilhante conquista.

Tendo este Bloco sempre em mira, elevar a nossa Arte-Scienria ao pinaculo, mormente numa época em que o charadismo, infelizmente tem estado um tanto abandonado, a vossa conquista nos enche de satisfação, pois foi somente depois de arrosar por bastantes obstaculos que vós a adquiristes.

Fazendo sinceros votos pessoais e em nome do Bloco que neste momento represento, para que continueis como até aqui a lutar com denodo, e a conquistar glorias para vossa phalange, apresento aos distinctos charadistas e leaes competidores os nossos effusivos parabens.

Bloco dos FIDALGOS

Etienne Dolat

Presidente

## CORRESPONDENCIA

De 29 do mez findo a 3 deste, recebi-mos trabalhos dos seguintes charadistas: Lago (101 e 102), Miravaldo (103), Nellius (104), Paracelso (105) e 106), Seneca (107, 108 e 115), Sylma (109 a 112), Zelira (114), todos de Santos; Spartaco (Belém, Pará), Olhares (Pomba), N. Zinho (Bahia), Pedro K. (Bom Jesus de Itabapoana).

Lord Ena — 71 votos pela sua adhesão ás nossas fichas, tomando a sua nova inscrição o n.º 123.

Timoneiro (Belém, Pará) — Não achamos, no Candido de Figueiredo, edição reduzida, aboar como melhorar. Abo significando agora, também lá não existe. No Calepino, de Candelaria, não as procuramos, porque a indicação não trazia o nu-





# CREME MAGNESIA

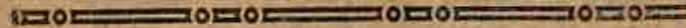
**SILVA ARAUJO**

INFECCÕES GASTRO-  
INTESTINAES  
LAXATIVO-DIARRHEAS

SOBERANO  
PARA CREANÇAS

## BOLSA

CONCALVES DIAS 75



mero da pagina, como já recommendamos mais de uma vez. *Timoneiro* deve ter muito cuidado com seu barco para não dar com elle em algum escolho perigoso. O trabalho foi inutilisado.

*D. Casimiro* (Quatis) — A charada *tempercio* não serve, porque contém syllaba insignificativa, que, em parte, o regulamento eliminou, só deixando de pé o caso exposto, no titulo — *Syllabação* —.

*Von Protozorio* (Bahia) — Leia o que dizemos acima a *D. Casimiro* relativamente á syllaba insignificativa. Em vista disso tivemos que alterar o seu trabalho de hoje.

### ERRATA

Do n. 1.378:

Na charada novissima, de K. D. T., o — "ficará" — deve ser lido — "fica" —. Tire-se da novissima de Maloyo toda esta linha que está a mais: — 3-1- Quem economisa todo impedi. E' Nazilia e não Nazilio a assignatura da novissima 156. Na novissima de Pedro Canetti depois de — lodo — leia-se — a lodo. Soluções do n. 1.365: 44 — *Apenado* e não *apendo*.

Os outros não têm importancia charadística.

MARECHAL

**SEM TECTO**  
ESPECIAL PARA "O MALHO", POR  
ROMAN POZNANSKI

( F I M )

de Maná uma passagem de ida e volta para Merity pôde, dentro do carro, passar ali toda a noite a dormir sem

correr o risco de ser acordado. Assim os que preferem evitar discussões desagradaveis com os conductores e fiscaes, conseguem legalmente matar, no trem, uma grande parte da noite. Com effeito, o comboio de uma hora e trinta chega a Merity ás duas horas e quinze, iniciando a sua viagem de volta só ás quatro. Nestas condições, os passageiros, que embarcaram no referido trem no Rio, podem conservar o seu lugar até quasi cinco horas, isto é até a chegada á capital. E' interessante observar os passageiros do referido trem. Antes da sahida do Rio, e durante os primeiros quinze minutos da viagem o carro de segunda classe representa uma sala de visitas. Todos os passageiros conhecem-se mutuamente e a conversação rola muito animada. Parece "le dernier salon ou on cause". Não jogam bridge, porque não têm baralhos e por isso os vagabundos preferem a boa palestra, cujo assumpto é geralmente a policia. Não raro, apparece um jogador profissional e, então, fórma-se immediatamente uma roda. Os vagabundos não jogam, mas entre os passageiros encontram-se sempre alguns, que não são os "habitués" da casa e que estão promptos a arriscar a fortuna. Chegámos a Merity e o "jogador", que adivinhou em mim o homem da imprensa, veio a meu encontro pedindo-me que não o confundisse com os outros, que são vagabundos. "Não sou um vagabundo" disse o jogador "tenho uma profissão" — e terminando com estas palavras mostrou o baralho e doze mil réis que ganhou com trabalho "honesto".

O comboio está sempre cheio de creanças, de garotos de nove a quinze

annos. O conductor disse-me que os menores são os mais assíduos freguezes do "hotel". A maioria dos meninos está composta de vendedores de jornaes. Não são elles vagabundos, porque trabalham, mas são sem tecto. Dois tostões por dia custa a casa, porque costumam comprar a passagem de ida e preferem arriscar na viagem de volta a discussão inevitavel com os conductores, de que pagar a passagem como é de direito. As creanças brincam e dormem; o carro é para elles a verdadeira casa que serve de descanso da rua, dos estribos dos bondes. Possivelmente, um repouso de trabalho physico, mas no mesmo tempo a dura escola da vida do mal. O convívio constante com os vagabundos, com o "vas-fond" da sociedade não tornará esses humildes trabalhadores também vagabundos e criminosos?

Entre os "habitués", até os ultimos dois mezes, como me disse o guarda do trem, figurava sempre uma velha preta com o seu filho. Este trabalhava, mas não ganhava sufficientemente para sustentar a sua mãe. Podia ter um canto num quarto com outros rapazes, mas para a velha não haveria lugar. Assim mezes e mezes dormiam ambos no carro do trem. Não foram vagabundos, mas infelizes sem tecto, que na atmosphera da corrupção e do crime introduziam a nota do bem que se exprimia pelo nobre sentimento que é o amor filial.

Os grandes deslumbram o povo para que este não possa se approximar muito e ver seus defeitos.



# EDIÇÕES

## PIMENTA DE MELLO & C.

### TRAVESSA DO OUVIDOR (RUA SACHET), 34

Proximo á Rua do Ouvidor RIO DE JANEIRO

**BIBLIOTHECA SCIENTIFICA BRASILEIRA**  
(dirigida pelo prof. Dr. Pontes de Miranda):

INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL, 1º premio da Academia Brasileira, pelo prof. Dr. Pontes de Miranda, broch. 16\$, enc.....	20\$000
TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA, pelo prof. Dr. Raul Leitão da Cunha, Cathedratico de Anatomia Patologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 35\$, enc.....	40\$000
TRATADO DE OPHTHALMOLOGIA, pelo prof. Dr. Abreu Fialho, Cathedratico de Clinica Ophthalmologica na Universidade do Rio de Janeiro, 1º e 2º tomo do 1º vol., broch. 25\$ cada tomo, enc. cada tomo.....	30\$000
THERAPEUTICA CLINICA ou MANUAL DE MEDICINA PRATICA, pelo prof. Dr. Vieira Romeira, 1º e 2º volumes, broch. cada vol. 30\$, enc. cada vol.....	35\$000
CURSO DE SIDERURGIA, pelo prof. Dr. Ferdinando Labouriau, broch. 20\$, enc.	25\$000
FONTES E EVOLUÇÃO DO DIREITO CIVIL BRASILEIRO, pelo prof. Dr. Pontes de Miranda (é este o livro em que o autor tratou dos erros e lacunas do Código Civil), broch. 25\$, enc.....	30\$000
IDÉAS FUNDAMENTAES DA MATHEMATICA, pelo prof. Dr. Amoroso Costa, broch. 16\$, enc.....	20\$000
TRATADO DE CHIMICA ORGANICA, pelo prof. Dr. Otto Rothe, broch. 25\$, enc. ....	30\$000

#### LITERATURA:

O SABIO E O ARTISTA, de Pontes de Miranda, edição de luxo.....	2\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte.....	5\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno.....	4\$000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra	5\$000
PERFUME, versos de Onestaldo de Penafort .....	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva.....	5\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro.....	5\$000
ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maya.....	5\$000
Miss Caprice — OS MIL E UM DIAS, 1 vol. broch.....	7\$000
Alvaro Moreyra — A BONECA VESTIDA DE ARLEQUIM, 1 vol. broch....	5\$000
Elisabeth Bastos — ALMAS QUE SOFREM, 1 vol. broch.....	6\$000
TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho .....	8\$000
ESPERANÇA — epopéa brasileira, de Lindolpho Xavier.....	8\$000
DESDOBRAMENTO, de Maria Eugenia Celso, broch.....	5\$000

CONTOS DE MALBA TAHAN, adaptação da obra do famoso escriptor arabe Ali Malba Tahan, cart.....	4\$000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Areimor .....	5\$000

#### DIDACTICAS:

A. A. Santos Moreira — FORMULARIO DE THERAPEUTICA INFANTIL, 4ª edição .....	20\$000
CHOROGRAPHIA DO BRASIL, texto e mappas, para os cursos primarios, por Clodomiro R. Vasconcellos, cart.....	10\$000
Clodomiro R. Vasconcellos — CARTILHA, 1 vol. cart.....	1\$500
CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva	2\$500
QUESTÕES DE ARITHMETICA, theoricas e praticas, livro officialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecil Thiré .....	10\$000
APONTAMENTOS DE CHIMICA GERAL — pelo Padre Leonel da Franca S. J. — cart.....	5\$000
LICÕES CIVICAS, de Heitor Pereira (2ª edição) .....	5\$000
Heitor Pereira — ANTHOLOGIA DE AUTORES BRASILEIROS, 1 vol. cart.	10\$000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu.....	2\$000

#### VARIAS:

O ORÇAMENTO, por Agenor de Roure, 1 vol. broch.....	18\$000
OS FERIADOS BRASILEIROS, de Reis Carvalho, 1 vol. broch.....	18\$000
THEATRO DO TICO-TICO, repertorio de cançonetas, duettos, comedias, farças, poesias, dialogos, monologos, obra fartamente illustrada, de Eustorgio Wandlerley, 1 vol. cart.....	6\$000
HERNIA EM MEDICINA LEGAL, por Leonidio Ribeiro (Dr.), 1 vol. broch...	5\$000
Evaristo de Moraes — PROBLEMAS DO DIREITO PENAL E DE PSYCHOLOGIA CRIMINAL, 1 vol. enc. 20\$, 1 vol. broch.....	16\$000
CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury de Medeiros (Dr.).....	5\$000
COMO ESCOLHER UMA BÔA ESPOSA, de Renato Kehl (Dr.).....	4\$000

#### DO MESMO AUTOR:

BIBLIA DA SAUDE, enc.....	16\$000
MELHOREMOS E PROLONGUEMOS A VIDA, broch.....	6\$000
EUGENIA E MEDICINA SOCIAL, broch.	5\$000
A FADA HYGIA, enc.....	4\$000
COMO ESCOLHER UM BOM MARIDO, enc. ....	5\$000
FORMULARIO DA BELLEZA, enc.....	14\$000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.).....	18\$000
INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926, de Vicente Piragibe.....	10\$000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe	6\$000



# A M O D A E M P A R I S



Nos figurinos que nos chegam de Paris, todos os chapéus são de feltro; com o frio que está fazendo lá é muito natural, mas não devemos adoptar esses chapéus no verão.

Esses mesmos modelos poderão ser copiados em seda ou palha. Os coloridos são muito variados, mas vendo-se mais os de tom bege, alguns brancos e muitos pretos. A fôrma da cópa varia muito pouco, apenas algumas novidades nas abas.

Pouca guarnição: um pouco de plumas, alguns bordados e as inúmeras fantasias em fitas. Em resumo, os chapéus pequenos continuam na moda.



N. 1 — Chapéu de feltro caracul, modelo de Rose Valois, que pôde ser perfeitamente copiado em palha. N. 2 — Outro chapéu de Rose Valois feito com duas qualidades de feltro, que pôde ser facilmente executado em seda e velludo. N. 3 — Modelo de Brandt, vestido de crêpe da China azul marinho com pintas brancas, vieses de crêpe branco. N. 4 — Modelo Jane Duverne, de toile Berbere vermelha, trabalhada com applicações, a blusa e a saia com pan-neaux plissados. N. 5 — Modelo de Jane Duverne de crêpe-setim preto, incrustações de velludo côr de rosa sobre crêpe Georgette preto. N. 6 — Modelo de Nanteuil de crêpe da China cinzento claro com pintas azul marinho.





N. 1 — "Come again" — É o nome que Alice-Marie deu a esse seu modelo de renda de seda azul marinho e aço, faixa de veludo azul marinho com fivella de aço e coral. N. 2 — "Fantasque" — Redfern assim baptizou esse seu vestido de veludo preto, tem uma capinha nas costas e o decote de lamê de ouro e prata. N. 3 — "Esquisse" — Modelo de Alice-Marie, de crêpe Georgette azul de linho, guarnecido com nerctures e com applicações de setim do mesmo tom. N. 4 — "Enjoleuse" — Outro modelo de Alice-Marie, de renda de seda preta, cinto de fita vermelha e flor vermelha no hombro. N. 5 — "Hesitation" — É o nome que Mag-Helly deu a esse vestido de veludo preto com bretelle e laço Luiz XV em strass.



Nos vestidos da noite continuam as felizes uniões da renda e o crêpe Georgette, renda e mousseline de seda e renda cirée; os vestidos de veludo continuam a fazer successo. Estes são muito simples de feitura, apenas guarnecidos com um grande laço do proprio tecido ou com fivellas ou broches de pedraria.

A linha geral: direita com godets ou preguinhas, a cintura quasi no lugar. As saias são muitas vezes toda en-forme ou então com effeitos de godets, tanto nos dois lados como no meio da frente ou das costas.

Para os vestidos da tarde são muito usados os crêpes Georgette, da China e o romain, assim como o crêpe-setim trabalhado no lado brilhante e no lado baço. Os coloridos para os vestidos do dia são o branco, o preto, todos os beiges, os azues, os cinzentos e alguns tons de verde. Para a noite os coloridos muito suaves para os crêpes Georgettes, rendas, mousselines e filós, e brilhantes para os setins e veludos.







Desde a meninice:

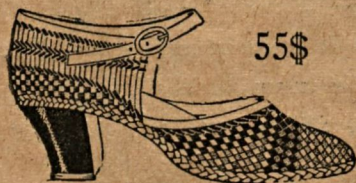
Para conservar o  
cabello penteado o  
dia todo,  
use



MANTEM O CABELLO PENTEADO

## A MAURITANIA

"CALÇADOS PARA TODOS E POR  
TODO O PREÇO"



55\$

Lindos sapatos "TRESSÉ", em cinco  
combinações diferentes. Legítimo modelo  
francez. "GRANDE MODA", custa  
70\$000 em outras casas.



Alpercatas em vaqueta amarella, pro-  
prias para creanças travessas, artigo solido  
e todo debruado.

### PREÇOS

De 18 a 26 .. .. .	6\$000
De 27 a 32 .. .. .	7\$000
De 33 a 40 (senhoras) .. .. .	9\$000
Pelo Correio, mais 2\$000.	

### PEDIDOS A

A. J. DA SILVA FERRAZ  
AVENIDA PASSOS, 109

**COM O USO**

**DA**

**LOÇÃO ANTICASPA**

FORMULA DO SAUDOSO SABIO DR. LUIZ PEREIRA BARRETTO

**NOTA-SE, DEPOIS DE USAR DOIS OU TRES VIDROS:**

- 1º ELIMINAÇÃO COMPLETA DA CASPA E DE TODAS AS MOLESTIAS DO COURO CABELLUDO;
- 2º TONIFICA O BULBO CAPILLAR, FAZENDO CESSAR IMMEDIATAMENTE A QUEDA DO CABELLO;
- 3º FAZ BROTAR NOVOS CABELLOS AOS CALVOS;
- 4º TORNA OS CABELLOS LINDOS E SEDOSOS E A CABEÇA LIMPA, FRESCA E PERFUMADA;
- 5º CURA AS AFFECÇÕES PARASITARIAS.

A LOÇÃO ANTICASPA é uma formula do saudoso sabio Dr. Luiz Pereira Barretto e só isso é uma garantia para quem usa-a.

EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS  
Não a encontrando ahi, peça a CAIXA POSTAL 2996 — SÃO PAULO —

## GRATIS

Se V. S. estiver doente, ainda mesmo  
que se trate de Tuberculose, Asthma,  
Diabetes, Bronchites de mau caracter,  
Impotencia, Tosse rebelde, Fraqueza  
pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças do  
Estomago, Fígado, Intestinos ou dos  
Rins, etc., V. S. poderá curar-se rapi-  
damente com os meus conselhos. Escre-  
va-me explicando o seu mal e eu lhe  
darei gratuitamente conselhos valiosos  
para V. S. curar-se bem depressa.  
Escreva ao sr. Affonso. Caixa postal,  
2075 (dois, zero, sete, cinco). S. Paulo.

## Ilustração Brasileira

Revista mensal illustrada  
Collaborada pelos melho-  
res escriptores e artistas  
nacionais e estrangeiros.

## ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS

Digestões difficeis, gastrites, dór e peso no  
estomago, vertigens, azia, enterites, hepati-  
tes e todas as molestias do apparelho gastro-intestinal curam-se com o ELIXIR EUPÉPTICO do professor Dr. Benicio de  
Abreu. — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados. — Agentes Geraes para todo o Brasil:  
ARAUJO FREITAS & Cia. — 88, Rua dos Ourives — Rio de Janeiro.



# MEU PRIMEIRO SONHO... MINHA PRIMEIRA ILLUSÃO

Da janella de minha casa, avisto uma paizagem que se parece muito com um recanto de minha terra.

E' apenas um morro todo verde de relvas.

Visto ao longe tem-se a impressão perfeita de estar carinhosamente coberto pelo manto concavo do céu.

E' uma paizagem simples; porém que me traz uma grande recordação de meu tempo de garoto.

Estou vendo minha casa... meus irmãos... e eu, brincando no pomar, á sombra do arvoredor.

O sol, ás vezes, tecia rendas no chão e a briza fresca da tarde passava cantarolando nas folhas verdes.

Lá do fundo do quintal avistava um morro muito alto!...

Semelhante a este que eu sempre vejo aqui.

E muitas vezes pensei commigo:

— Como seria bom si eu pudesse ir lá em cima onde a terra se encontra com o céu!

Havia de ver Nossa Senhora...

São Joãozinho e o menino Jesus...

Ao entardecer, alegres recolhiamos todos á casa.

Mas nunca me esquecia de meu sonho de menino.

Um dia minha professora fez um pic-nic no morro, que eu sempre espiava da chacara.

Eu ia satisfeito, com um canivete grande que levava na algibeira, havia de rasgar o céu e ver muita coisa bonita lá dentro.

Fui subindo... subindo... quando cheguei bem no alto do morro, o céu estava longe... longe...

Tinha fugido de mim.

E nesta tarde maravilhosa de Janeiro, si vejo aquelle morro todo verde de relvas que se parece encontrar com o céu... quanta recordação!...

Hoje tenho saudades de minha infancia e tenho tido também muitos ideaes e muitos sonhos... sonhos como aquelles de quando eu era menino.

CID.



**Mau Hálito?**  
**Fígado**  
**Estômago**  
**Intestinos**

**TANTO NA FALTA DE APPETITE como nas DIGESTÕES DIFFICILIS COMER BEM DORMIR MELHOR**

**EUCORDIA**

EM TODAS AS IDADES SEM RESGUARDO

Leiam Para todos... a mais elegante e original revista que se publica nesta capital

# CREOSGENOL O TONICO DOS PULMÕES

VIDRO 5\$000

Pelo Correio, mais 2\$400 em selos — Pedidos a OACY PORPHYRIO A. GALVAO — Av. Gomes Freire, 63 — Rio.

# HOMENS FRACOS SENHORAS FRACAS

ganham

# SAUDE ENERGIA VIGOR

Da mesma forma que alimentaes o vossso corpo, deveis fazer o mesmo aos vossos nervos nutrindo-os com phosphato.

Pela digestão é extrahida dos alimentos uma certa quantidade de phosphato, mas naturalmente, é necessario crônica quantidade de alimento, para produzir uma dose diminuta de phosphato. Se tendes de fazer serviço exaustante ou esforço por determinado periodo os vossos nervos absorvem o phosphato mais rapidamente que é produzido e em vista disto, grande numero de homens e senhoras soffrem de: ESGOTAMENTO NERVOSO, FALTA DE MEMORIA, INSOMNIA, DEBILIDADE, LASSIDÃO, NEURALGIA, FALTA DE VIGOR, DEPRESSÃO, NEURASTHENIA, etc.

Qualquer medico vos informará que todos estes symptomas, são provenientes de falta de alimento ás células dos nervos, os quaes precisam de phosphato.

A forma mais rapida de supprir os nervos, com o alimento efficaz, é tomar um tonico phosphatado como o VANADIOL, o melhor reconstituinte do systema nervoso, accelera a nutrição, desenvolve as forças reconstitue as carnes e os tecidos, revigora os musculos, descança e allivia o systema nervoso exaltado pelo esforço.

Nutre o cerebro de phosphato. Transmite ao corpo um bem estar agradável.

2 OU 3 VIDROS É O SUFFICIENTE

# O ABACATEIRO

Quando nasci já o encontrei, frondoso  
Erguendo aos céus a copa verde escuro,  
Plantou-o alguém, ali bem junto ao muro  
De meu jardim, no antigo lar saudoso.

Mas o cupim minava-lhe, impiedoso,  
O tronco grosso, resistente e duro,  
A preparar a queda no futuro,  
Do velho abacateiro magestoso.

Assim também, eu pela vida sigo  
Como esse velho abacateiro amigo  
Da antiga casa, cheio de illusão;

Felicidade aparentando, exulto,  
Enquanto a dor que no meu peito occulto,  
Vae devorando todo o coração!...

(Do livro "Psalms".)

NELSON DE ARAUJO LIMA.



**Molestias de Crianças**  
**XAROPE**  
 DE  
**RABÃO IODADO**  
 de GRIMAULT e C<sup>a</sup>  
 de PARIS



Mais activo que o xarope antiscorbutico, excita o appetite, resolve o engorgitamento das glandulas, combate a pallidez, torna firmes as carnes, cura os maos humores e as crostas de leite das creanças, e as diversas erupções da pelle. Esta combinação vegetal, essencialmente depurativa, é melhor tolerada que os ioduretos de potassio e de ferro.

Nas principais Pharmacias

**Xarope Phenicado de Vial**

Destroe os microbios ou germens das molestias de peito e constitue um medicamento infallivel contra as Tosses, Catarrhos, Bronchites, Grippe, Rouquidao et Influenza.

Deposito: J. r. Vivienne e nas principais Pharmacias.

**OS CIGARROS INDIOS**  
 DE  
**GRIMAULT e C<sup>a</sup>**

fazem desaparecer

**ASTHMA**  
**OPPRESSÃO**  
**INSOMNIA**  
**CATARRHO**

Em todas as Pharmacias

**VENDE PER ATACADO**  
 8, Rue Vivienne  
 — PARIS —



**VINHO E XAROPE**  
 DE  
**DUSART**  
 de Lactophosphato de Cal



O XAROPE DE DUSART é receitado a todas as amas de leite durante a criação, ás crianças para fortalecê-las e desenvolvê-las, assim como O VINHO DE DUSART é receitado para a Anemia, cores pallidas das donzellas, e ás mãis durante a gravidez.

PARIS: 8, rue Vivienne e em todas as pharmacies

**COMPLETO SORTIMENTO**  
 DE CANETAS  
 OFFICINA PROPRIA PARA CONCERTO DE QUALQUER MARCA



**DIAS LEONIDAS & Cia.**  
 R. Republica do Perú, 123 — Antiga Assembléa

**HOROSCOPOS**

Faz famosa astrologa, orientando-se pela data e logar de nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417 — Rio de Janeiro.

**Dr. Alexandrino Agra**  
 CIRURGIÃO DENTISTA

Participa aos seus amigos e clientes que reabriu o seu consultorio

R. RODRIGO SILVA N. 28  
 Telephone C. 1838

**QUEM FUMA?**

Fumar é perder tudo: saúde, tempo e dinheiro.

**TABAGIL**  
 (Puramente vegetal)

Cura o vicio de fumar em 3 dias! Cada tubo 10\$ e pelo correio 12\$. A' venda nas Drogarias e no depositario: EDUARDO SUCENA.

RUA S. JOSE, 23  
 MEDICINA POPULAR BRASILEIRA  
 Brasil — Rio de Janeiro

**RUBINAT L LORACH**

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFAÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Ap. D. N. S. P.  
 N. 275, de 27-1918



# CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120 — RIO — Telephone Norte 4424

O EXPOENTE MAXIMO DOS PREÇOS MINIMOS

PREÇOS ESPECIAES PARA ESTE MEZ

Últimas novidades em alpercatas



32\$000 Chics e elegantes sapatos em fina pellica envernizada preta com linda fivella de metal prateado sob fundo preto, artigo de lindo effeito, em salto cubano, médio, Luiz XV.

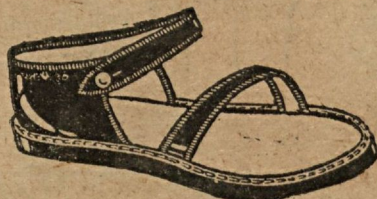


Superiores sapatos de fina pellica envernizada preta, todo forrado de pellica cinza e linda fivella de metal, salto baixo, proprio para mocinhas e escolares.

De ns. 28 a 32 .. .. . 24\$000  
De " 33 a 40 .. .. . 27\$000

Pelo Correlo, mais 2\$500 em par.

Remettem-se catalogos illustrados, gratis, a quem os solicitar.



Alpercatas "typo Frade", de "aqueta, chromada, avermelhada, toda debruada.

De ns. 17 a 26 .. .. . 6\$000  
" " 27 a 32 .. .. . 7\$000  
" " 33 a 40 .. .. . 9\$000

O mesmo typo em pellica envernizada de cor cereja ou preta.

De ns. 17 a 26 .. .. . 9\$000  
" " 27 a 32 .. .. . 10\$000

Pelo Correlo, mais 1\$500 por par.

Pedidos a JULIO DE SOUZA



*Ui! Como pesas!*  
*Mães! não se afflijam!*

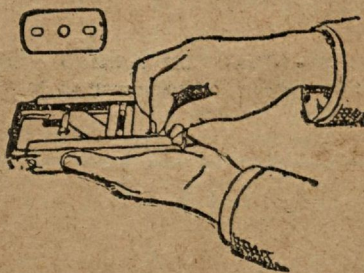
O augmento de peso é o indicio mais seguro de prosperidade. Resulta sempre de uma alimentação apropriada e por este motivo, é necessario dar ao seu bebê o **ALIMENTO MELLIN**, porque o **ALIMENTO MELLIN** misturado conforme as indicações, é um alimento completo, alimento necessario ao bebê para desenvolver-se forte, vigoroso e são.

Exija pois

**Mellin's Food**  
O Alimento que sustenta

Amostras e Brochura gratis a quem as pedir, mencionando a idade do bebê e o nome d'este jornal a **Crashley & C.**, 58, Ouvidor, Rio de Janeiro; **Ferreira & Rodriguez**, 23, rua Conselheiro Dantas, Bahia; **H. Wallis Maine**, Caixa 711, São Paulo; ou a **Mellin's Food, Ltd.**, Londres S.E. 15 (Inglaterra)

## ALLEGRO



Unico apparelho efficaz para afiar as laminas de navalhas de segurança.

Gillette,  
Autostrop  
e Apollo

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada, o corte de uma lamina nova, o que não havia sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lamina dura indefinidamente.

A' venda nas casas: Hermann, Lohner, G. Laport, Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison, Chapelaria Brasil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Ingleza, Cardoso, Edmundo Machado & Cia. e Fernando Malmo.

Unicos concessionarios e depositarios

EUGENE BARRENNE &amp; C.

RUA BUENOS AIRES, 263 — RIO DE JANEIRO

Leiam a ILLUSTRAÇÃO BRASILEIRA, a rainha das revistas nacionaes





**DOR DE CABEÇA-GRIPPE**  
**Dor de Dentes**  
**Dor de Ouvido**  
**NEURALGIAS-RHEUMATISMO**  
**SCIATICA-ENXAQUECAS**

Dissipam-se como por encanto á primeira d6se de

**GUARAFENO**

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

**GUARAFENO**

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

**Modo de usar**

Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

**o GUARAFENO**

não tem rival,  
 é o UNICO que é UTIL

NAO EXIGE DIETA.

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

NAO FAZ MAL AO CORAÇÃO.

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE.

**CESAR SANTOS & C.**  
**BELÉM — PARÁ**

Licença N. 511 de 26-3-906

## Cura de um collega illustre

Cura radical pelo PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE de uma bronchite rebelde, consequencia da influencia, como se vê pelo attestado abaixo:

Attesto que usei, com grande vantagem, do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, durante uma bronchite rebelde consecutiva á influencia. Por ser verdade, firmo o presente. — Pelotas, 6 de Novembro de 1918. — Arthur Brusque.

## OUTRO CASO SÉRIO

Um caso de tosse pertinaz curado apenas com o uso de meio frasco do poderoso PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE!

Declaro que, soffrendo ha cerca de 60 dias de uma pertinaz tosse que me impedia de trabalhar, e apesar de recorrer aos recursos aconselhados pela medicina, só depois de fazer uso do grande remedio, o PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, é que obtive allivio de tão flagrante incommodo, ficando radicalmente curado com o uso apenas de 1/2 frasco. E por ser verdade, espontaneamente passo o presente: — Pelotas, 14 de Maio de 1922. — Francisco Antunes Guimarães.

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as farmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Depósito geral DROGARIA EDUARDO C. SEQUEIRA — PELOTAS.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras de gordura na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc., saem em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE. (Lio. 54, de 16/2/1918). Caixa 25000, na Drogaria PACHECO, 43-47, Rua Andradae — RIO. E' bom e barato. Leta a bulla. Formula de medice.

## BOTA FLUMINENSE

A QUE MAIS BARATO VENDE



268000

N. 155

Modernos sapatos de pellica preta, envernizada, forrados de pellica bege, com chilo fiavelinha, salto francez, grande moda, de ns. 32 a 40.

583000

N. 435

Chics sapatos de superior bezerro nao ou bols-rose com enfeites de pellica laque escura, salto francez médio, artigo fino, de ns. 32 a 40.



153000

N. 4002

Bellos sapatos de superior pellica envernizada, cor cereja, com guarnições de pellica, cinza; bonita combinação (a napolitana), de numeros 36 a 44.



\*o correto mais 2500 por par

**Alberto Antonio de Araujo**

**AVENIDA PASSOS N. 123**

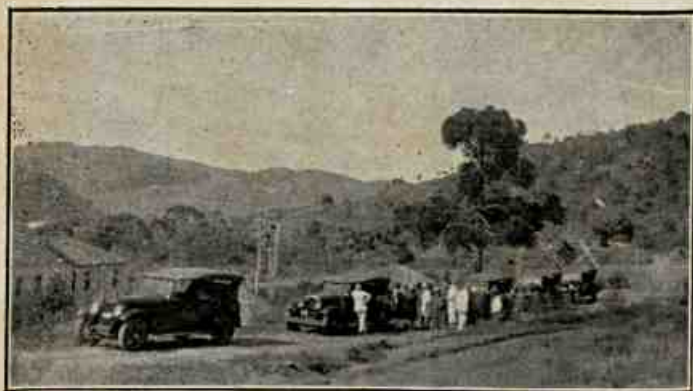
Canto da Rua Marechal Floriano, 109



# "O MALHO" NOS ESTADOS



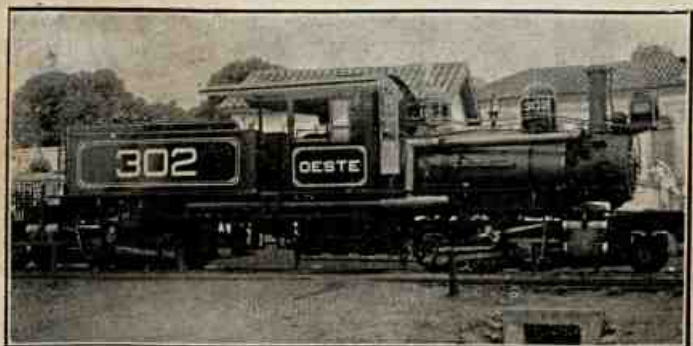
RECIFE, PERNAMBUCO — O Sr. Dr. Costa Maia, prefeito da cidade do Recife, quando sancionava, em 29 de Dezembro ultimo, a lei n. 1.720, que regulamenta a abertura e fechamento do commercio da capital pernambucana. Vê-se na photographia a directoria da Associação dos Empregados no Commercio de Pernambuco, que muito se esforçou pelo exito na humana tentativa. A' direita de S. Ex. se acha o Dr. Godofredo Freire, e á esquerda o Sr. Mario José de Assumpção Lima, presidente e secretario do referido sodalicio.



MINAS — Hospedes do Hotel da Empreza em passeio, em Pocinhos do Rio Verde — Poços de Caldas.



ESTADO DO RIO — Serviço de pavimentação de uma rua em Miracema, vendo-se o sub-prefeito Virgilio Damasceno, ladeado pelo representante d'"O Malho".



DIVINOPOLIS, MINAS — Locomotiva construida nas officinas da E. F. Oeste de Minas, em Divinópolis, sob a direcção dos engenheiros chefes das officinas Drs. Lourival da Fonseca e Pedro Silva, encarregado geral João Lyra e mecanicos-chefes Joaquim Eley, José de Oliveira e Diomedio Rangel. — CORUMBA, MATTO GROSSO — Vista parcial do porto.





# Dentes

como um fio de Perolas

Escovar os  
dentes com a pasta

**ODOL**

e empregar ao mesmo  
tempo o líquido

**ODOL**

é transformar a  
dentadura num  
fio de Perolas.

A pasta „Odol“ torna os dentes alvos, sem atacar o esmalte e impede a formação das pedras (tartaro).

O líquido „Odol“ penetra em todos os interstícios dos dentes, embebe de substâncias desinfectantes os resíduos ali retidos, impedindo a sua decomposição e, deste modo, combate a causa da carie.

# Odol

